Segre
subastas

Joyas

Jueves 27 de octubre
a las 17:00 horas

Segre
subastas

SUBASTA DE OCTUBRE

Joyas, Monedas y Relojes

Jueves, 27 de octubre de 2022

a las 17:00 horas

Primera Sesión. Martes 25 de octubre a las 17:00 horas, PINTURA Y ESCULTURA
Segunda Sesión. Miércoles 26 de octubre a las 17:00 horas, ARTES DECORATIVAS
Tercera Sesión. Jueves 27 de octubre a las 17:00 horas, JOYAS

Exposición: del 14 al 24 de octubre.
Horario continuado de 10:00 a 20:00 horas, incluidos los sábados de exposición.

Segre
subastas

Segre, 18, 28002 Madrid, Telf.: 91 515 95 84, Fax: 91 564 51 27
E-mail: info@subastassegre.es
www.subastassegre.es

BANKINTER
C/ Príncipe de Vergara, 204 Dup.
28002 Madrid
Número de cuenta: 0128 0065 8401 0002 7412
IBAN: ES81 0128 0065 8401 0002 7412
SWIFT: BKBKESMMXXX

La comisión del comprador es el 17% +IVA (sobre la comisión)

Recordamos a los compradores que la solicitud de puja telefónica implica cubrir la salida de los lotes

Realizado en los talleres de la Fundación A LA PAR
Fotografía: Fernando Ramajo
Depósito legal: M-30447-2014

www.subastassegre.es

"Conforme determina la Ley Orgánica de Protección de Datos del 15/99 de Diciembre y el Reglamento 1720/07 de 21 de Diciembre, se comunica que existe un fichero de clientes con datos de carácter personal. En cumplimiento de la mencionada Ley puede ejercitar su derecho de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos de carácter personal contenidos en dicho fichero dirigiéndose mediante comunicación escrita al responsable del mismo: Subastas Segre SL, Segre 18 28002 Madrid o por correo electrónico a info@subastassegre.es"

Joyas, Monedas y Relojes

Lotes 2000 - 2509

HORARIO DE SALA

LUNES A VIERNES
Horario continuado de 10:00 a 20:00 horas.

SÁBADOS
Abierto de 10:00 a 20:00 horas los dos sábados anteriores a la subasta.
De 10:00 a 14:00 el sábado posterior a la subasta.

Tercera sesión
Jueves 27 de octubre
a las 17:00 horas

2000
Broche de pecho con diamantes talla rosa y holandesa sobre montura de oro amarillo de 18K y vista superior realizada en plata. S. XIX.
El broche presenta un delicado diseño floral y guirnaldas vegetales enriquecidas con diamantes. En la parte central se ubica un gran rosetón con diamantes talla holandesa, otorgando volumen y movimiento a la pieza. Adjuntamos una fotografía de Dª Raquel Meller (Tarazona 1888 - Barcelona 1962) que durante la década de 1920 a 1930 fue la artista de mayor éxito internacional, como cantante, cupletista y actriz portando el broche arriba descrito. Durante su exitosa carrera y durante una importante gira por Estados Unidos, atrajo la atención de actor y director Charlie Chaplin ofreciéndole trabajos como actriz en algunas de sus películas. Dª Raquel Meller poseía un gran carisma, voz y belleza, elevando al cuplé al estrellato con canciones famosas como "La Violetera" de José Padilla.

Salida 6.900 €

2001
Pendientes en forma de golondrinas con pavé de diamantes talla rosa con un diamante talla briolette suspendido del pico de aprox. 1,30 ct cada uno. S. XIX.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K y vista en plata. Cierre de presión.

Salida 2.800 €

2002
Broche en forma de racimo de uvas con diamantes talla cojín antigua, en montura de oro amarillo de 18K y vista superior en plata. S. XIX.

Salida 3.700 €

2003
Broche circular con motivo central en forma de flor con diamantes talla antigua de aprox. 5,20 ct en total. S. XIX.
Presenta centro floral con centro de diamante talla antigua de aprox. 0,50 ct y orla de diamantes de menor tamaño. Realizado en montura de oro amarillo de 18K y vista superior en plata.

Salida 900 €

2004
Broche en forma de estrella con diamantes talla antigua de aprox. 2,49 ct en total. S. XIX.
Presenta diamante central de aprox. 0,80 ct con ocho diamantes en las puntas. En montura de oro amarillo de 18K y vista en plata.

Salida 1.500 €

2005
Broche en forma de maceta con 'bouquet' floral con diamantes talla tabla embutidos en la trasera. Finales S. XVIII.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en plata.

Salida 970 €

2006
Collar largo de tres vueltas de perlas con cierre con esmeralda central y orla de diamantes talla rosa.
Presenta tres hilos de perlas dispuestas en disminución de aprox. 9-6 mm y cierre compuesto de broche en oro amarillo de 18K con vista en plata, orla de diamantes talla rosa y esmeralda en el centro.

Salida 300 €

2000

2001

2002

2003

2004

2005

2006

2007
Guardapelo con retrato femenino en plata, diamantes, marfil y vidrio de aventurina. Anónimo de Buen Retiro (?). Finales S. XVIII (ca. 1789).
La pieza en sí misma es una rareza, bien por la forma de losange del guardapelo y por la utilización de marfil para esculpir en bajorrelieve un retrato femenino, que por sus facciones parece corresponder con las de la Reina María Luisa de Parma, incluso por los detalles del vestuario como el bonetillo de gasa y plumas a la moda francesa y el peinado de tirabuzones de la época. La placa tiene la característica de llevar cortados los vértices, detalle que coincide en otras dos placas en forma de lanzadera realizadas en la manufactura real del Buen Retiro (Casita del Príncipe, El Escorial). La orla de diamantes que rodean el contorno de la caja están cortados en facetas irregulares en forma de tira festoneada y el reverso de la pieza lleva engastada una placa de vidrio de aventurina o "piedra de oro".
Bibliografía:
- Estella Marcos, Madrid 1999 y 1984.
- Carrete Parrondo, Madrid 1998.
- Libro, '1802, España entre dos siglos y la devolución de Menorca'.
- Expuesto en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid en diciembre del 2002.

Salida 2.800 €

2008
Anillo lanzadera con diamantes talla holandesa sencilla y rosa en montura de oro amarillo de 18K. Pps. S. XX.
Presenta tres diamantes talla holandesa engastados en chatón, con diseño calado enriquecido con diamantes talla rosa, sobre vista de platino.

Salida 1.500 €

2009
Anillo Isabelino con diamantes talla rosa y brillante realizado en oro amarillo de 18K y plata. S. XIX.
Presenta centro con un brillante de mayor tamaño con orla de brillantes sobre montura de plata. Con diseño floral cincelado en oro amarillo.

Salida 1.300 €

2010
Collar largo con un hilo de perlas de aprox. 7,25 - 8,88 mm con cierre de oro amarillo de 18K y plata con diamantes talla rosa.

Salida 120 €

2011
Broche ovalado con La Imagen de Santa Casilda de Toledo en esmalte policromado y orla de diamantes talla rosa. Pps. S. XX.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en plata.

Salida 700 €

2012
Pareja de broches época Isabelina con diamantes talla rosa, esmalte en montura de oro amarillo de 18K. S. XIX.
Presenta dos broches de pecho con motivo central de diamantes talla rosa de gran tamaño, enriquecido con esmalte negro y diamantes de menor tamaño y embutidos en la trasera.
Ambos broches se pueden unir mediante unas cadenetas o llevar de forma individual.

Salida 3.200 €

2008
2007
2009
2010
2011
2012

2013
Broche Alfonsino con diamantes talla rosa engastados en garra, con diseño de roleos y palmetas en oro amarillo de 18K. S. XIX.

Salida 1.100 €

2014
Pendientes largos con diseño vegetal cincelado en oro amarillo de 18K y enriquecido con cuentas esféricas de turquesas. S. XIX.
Cierre de pala catalana.

Salida 900 €

2015
Colgante-broche con un ópalo central en forma de corazón con orla de diamantes talla antigua.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 1.400 €

2016
Colgante-guardapelo con decoración vegetal en metal dorado y cadena con diseño de cordón en oro amarillo de 18K.
El guardapelo se data a finales del S. XIX.

Salida 300 €

2017
Guardapelo ovalado con frontal cincelado en motivos vegetales en esmalte negro y decorado con diamantes. S. XIX.
Realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 200 €

2018
Broche-colgante oval con perlitas, diamantes y placa de ónix en oro amarillo de 18K. S. XIX.
Presenta placa oval con motivo central en forma floral y racimo con perlitas y detalles en oro amarillo de 18K.

Salida 1.000 €

2019
Pulsera rígida con motivo central con bandas de perlitas en montura de oro rosa de 18K. S. XIX.

Salida 1.500 €

2020
Pulsera rígida con dos motivos tubulares con esmalte, enriquecido con cinco perlitas. S. XIX.
Presenta motivos cincelados sobre la montura de oro amarillo de 18K.

Salida 1.400 €

2013
2015
2014
2018
2016
2019
2017
2020

2021
Collar y pendientes largos con granates facetados en diseño floral y realizado en oro rosa de 18K. S. XIX.
Los pendientes tienen cierre de pala catalana.

Salida 600 €

2022
Lote con tres broches, uno con motivo floral y perlita, otro con dos perlas y el tercero con figura femenina en esmalte, realizados en oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

2023
Pulsera con motivos florales con diamante y centro de brillante en engaste 'milligrain'.
Realizado en malla de oro amarillo de 18K.

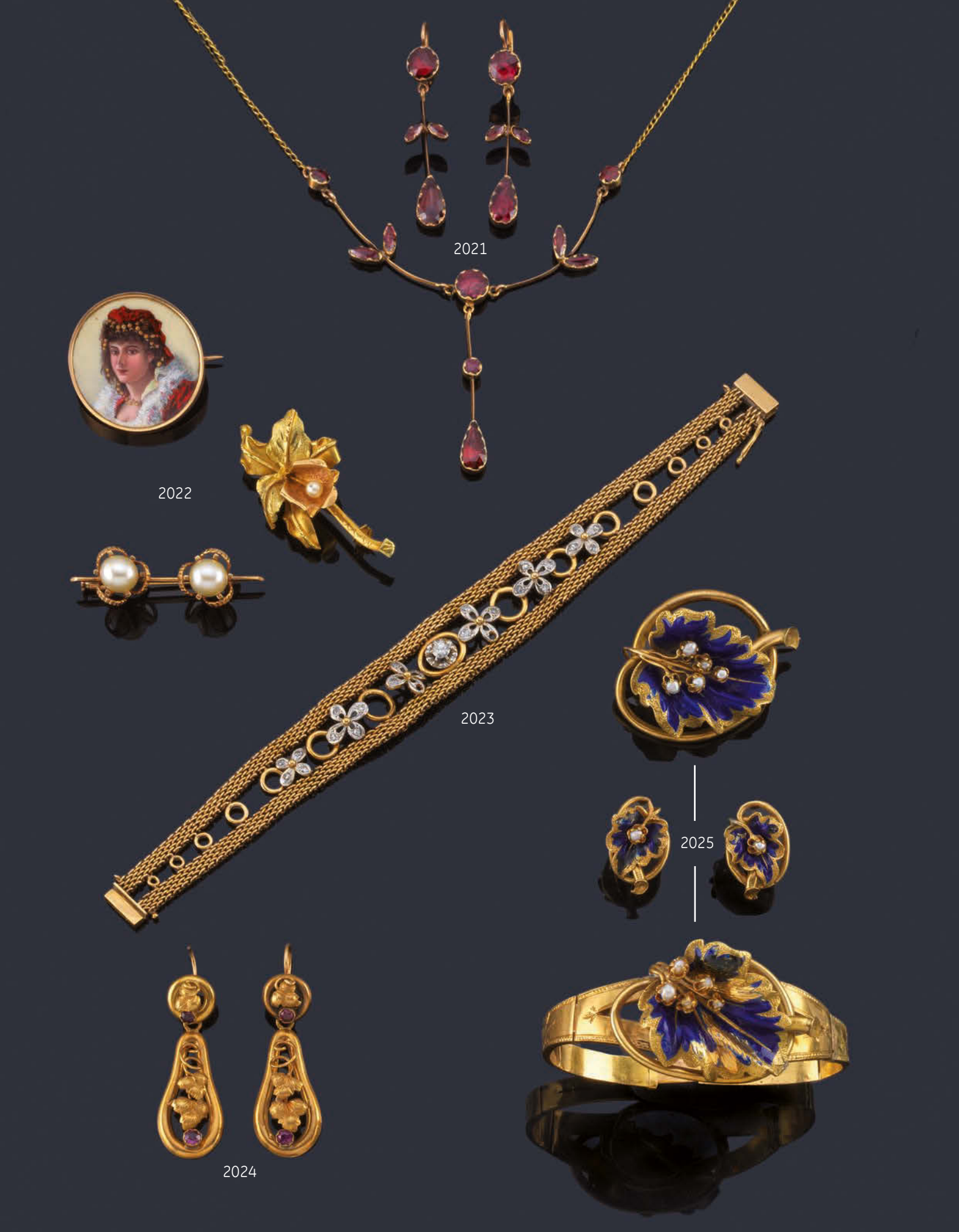
Salida 1.800 €

2024
Pendientes largos con motivos vegetales y gemas de color, realizados en oro amarillo de 18K. S. XIX.
Cierre de presión.

Salida 400 €

2025
Semi-parure con brazalete, broche y pendientes con motivo de hoja de parra en esmalte 'guilloché', en montura de oro amarillo de 18K. S. XIX.
Los pendientes tienen cierre de pala catalana.

Salida 600 €


2021
2022
2023
2025
2024

2026
Anillo retro con vidrio verde y diamantes talla 8/8 en montura de oro rosa de 18K. Años '40.

Salida 900 €

2027
Alianza completa con rubíes calibrados en montura de oro rosa de 18K.

Salida 350 €

2028
Pendientes retro años '40 con rubíes sintéticos, diamantes realizados en oro amarillo de 18K y vista en platino.
Presenta diseño principal en forma de flor con centro de rubí y pétalos enriquecidos con diamantes, sobre vista de platino. Rematado por roleos en oro amarillo. Cierre omega.

Salida 300 €

2029
Pendientes retro con diamantes talla rosa y rubíes sintéticos en montura de oro amarillo de 18K. Años '40.
Presenta diseño floral con banda de rubíes en disminución y vista en platino. Cierre de pala catalana.

Salida 600 €

2030
Broche floral años 40' en oro rosa de 18K con diamantes talla antigua de aprox. 2,00 ct.
Presenta diseño en forma de lazada con banda central de diamantes de aprox. 0,15 ct cada uno engastados en grano en platino y decoración en forma de flores en oro amarillo con centro de diamante talla antigua de aprox. 0,15-0,20 ct cada uno.

Salida 1.600 €

2031
Anillo tipo sello con un brillante central de aprox. 2,03 ct con dos diamantes talla baguette.
Se estima de color L y pureza P. En montura de oro amarillo de 18K con vista en platino.

Salida 7.600 €

2032
Pulsera retro con eslabones circulares y pasadores con banda de brillantes de aprox. 1,80 ct en total. Años '40.
Realizado en oro rosa de 18K.

Salida 2.300 €

2033
Pulsera retro con eslabones realizados en oro rosa de 18K. Años '40.

Salida 1.100 €

2034
Pulsera retro con eslabones en oro rosa de 18K. Años '40.

Salida 900 €

2026

2027

2031

2030

2028

2029

2032

2033

2034

2035
Cruz con diamantes talla brillante y 8/8 sobre montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 600 €

2036
Colgante con cuarzo citrino facetado sobre montura de oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2037
Collar largo con siete motivos calados enriquecidos con granates en montura de oro amarillo de 14K.

Salida 600 €

2038
Anillo con brillante central de aprox. 0,77 ct con dos bandas onduladas con diamantes talla 8/8.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 1.800 €

2039
Solitario con brillante de aprox. 0,46 ct engastado en garra.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 1.500 €

2040
Medalla devocional con La Imagen de la Virgen en esmalte policromado con el halo de diamantes sobre montura de oro amarillo de 18K.

Salida 900 €

2041
Colgante con motivo floral con diamantes talla rosa e inscripción "Mudéjares 1979" con cadena, realizados ambos en oro amarillo de 18K.

Salida 120 €

2042
Anillo tipo sello con un granate talla oval en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 180 €

2043
Broche con motivos vegetales con rubíes sintéticos en oro amarillo mate de 18K.

Salida 280 €

2044
Colgante con topacio talla oval en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 500 €

2045
Broche con cuarzo citrino talla oval de aprox. 6,12 ct con marco de diamantes talla rosa, en montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 700 €

2046
Brazalete rígido con motivos florales cincelados realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 600 €

2035
2036
2037
2038
2039
2040
2041
2042
2043
2044
2045
2046

2047
Broche-camafeo con busto femenino clásico tallado en piedra luna con orla de diamantes talla rosa de aprox. 0,96 ct en total. Pps. S. XX.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en plata.

Salida 1.200 €

2048
Broche 'Art Decó' con diamantes talla brillante, marquís, carré y baguette de aprox. 10,14 ct en total. Años '30.
Presenta un diamante central de aprox. 1,50 ct estimado de color J-K y pureza VVS, con dos diamantes talla marquís de aprox. 1,00 ct cada uno. Presenta diamantes engastados en chatón y dos bandas de diamantes talla baguette. Realizado en montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 3.800 €

2049
Broche 'Art Decó' con diamantes talla brillante, 16/16 y 8/8 de aprox. 8,40 ct en total. Años '20.
El broche pertenece a la mitad de un doble clip, con diseño geométrico con un brillante de mayor tamaño de aprox. 0,80 ct engastado en chatón, con motivos curvados enriquecidos con diamantes engastados en grano. Los diamantes se estiman de color I-J y pureza SI. En montura de platino con la trasera cincelada con roleos.

Salida 2.800 €

2050
Tresillo con tres diamantes talla antigua de aprox. 3,20 ct en total, realizado en platino.
Presenta un diamante central de aprox. 1,20 ct y dos diamantes de aprox. 1,00 ct cada uno. Se estiman de color J-K y pureza SI-P.

Salida 3.800 €

2051
Tresillo con tres diamantes talla antigua de aprox. 2,20 ct en total en montura de platino.
Se estiman de color I/J y pureza VS.

Salida 1.800 €

2052
Pulsera 'Art Decó' con diamantes talla brillante y 8/8 de aprox. 10,77 ct en total. Años '30.
Presenta diseño característico de la época, con tres eslabones ovalados enriquecidos con diamantes y centro con brillante de aprox. 0,75 ct cada uno, engastados en 'milligrain', unidos por pasadores rectangulares. Realizado en platino.

Salida 6.500 €

2053
Pendientes largos estilo 'art decó' con brillantes de aprox. 3,26 ct en total realizado en platino.
Presenta diseño geométrico con un brillante móvil al centro engastado en 'milligrain'. Cierre de presión.

Salida 3.100 €

2047

2048

2049

2051

2050

2052

2053

2056
Importante broche con diamantes talla antigua, brillante y sencilla de aprox. 14,75 ct en total. Años '50.
Presenta diseño 'bouquet floral' con guirnaldas colgantes cuajadas de diamantes, con una magnífica manufactura realizada en platino. Presenta un diamante talla antigua de mayor tamaño de aprox. 1,85 ct con estimado de color I y pureza SI.

Salida 14.000 €

2054
Pendentif estilo 'Garland' con brillantes de aprox. 2,80 ct en total y perla de aprox. 11,17 mm en montura de platino.
Presenta diseño con motivo superior en forma de ondas con diamantes y remate con guirnalda floral enriquecido con brillantes. Con perla móvil ligeramente aperillada al centro. Con cadena en platino y oro amarillo de 18K.

Salida 4.500 €

2055
Pendientes cortos con diseño floral y doble banda con diamantes talla antigua, brillante y sencilla de aprox. 3,71 ct en total. Años '50.
Los diamantes se estiman de color I-J y pureza VS-SI, en montura de platino. Cierre omega.

Salida 2.800 €

2057
Solitario con un diamante talla antigua de aprox. 2,49 ct en montura de oro blanco de 18K.
Se estima de color I-J y pureza VS.

Salida 3.000 €

2058
Importante pulsera 'Art Decó' con diamantes talla antigua, brillante, talla 8/8 y 16/16 de aprox. 22,50 ct en total. Años '20.
Presenta exquisita manufactura con tres eslabones con motivos geométricos, con tres diamantes de mayor tamaño talla antigua de aprox. 1,65 ct en total. El resto de la pieza está enriquecida con diamantes engastados en grano, realizada en platino. Los diamantes se estiman de color J-K y pureza SI.

Salida 22.000 €

2054

2055

2056

2057

2058

2059
Pendientes cortos con pareja de zafiros en cabujón de aprox. 0,40 ct y orla de brillantes de aprox. 0,24 ct en total.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en platino. Cierre de presión.

Salida 450 €

2060
Pendientes largos con pareja de aguamarinas de aprox. 9,30 ct en total, zafiros y brillantes de aprox. 1,15 ct.
Presenta dos brillantes engastados en chatón y remate de una aguamarina talla oval y orla de zafiros calibrados en montura de platino. Cierre de presión.

Salida 1.650 €

2061
Anillo con aguamarina central de aprox. 4,00 ct con orla de diamantes de aprox. 0,36 ct en total.
En montura de platino.

Salida 850 €

2062
Anillo rectangular con motivo central en forma de rosetón con brillantes de aprox. 0,73 ct en total y zafiros calibrados.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 950 €

2063
Broche con espinela sintética azul talla oval de aprox. 6,21 ct con orla lobulada de diamantes talla antigua y motivos calados.
En montura de oro amarillo de 18K y vista superior en platino.

Salida 1.500 €

2064
Broche-placa con diamantes talla rosa y antigua de aprox. 2,50 ct en total y zafiros calibrados.
Presenta tres diamantes talla antigua de aprox. 1,30 ct en total, uno al centro y los otros dos en ambos lados engastados en engaste 'milligrain'. Con diseño calado, enriquecido con diamantes talla rosa y cuatro bandas de zafiros calibrados en disminución. Realizado en montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 2.300 €

2065
Pulsera rivière con brillantes de aprox. 6,12 ct en total en montura de platino.
Los brillantes se estiman de color I-J y pureza VS.

Salida 1.900 €

2066
Pulsera estilo 'art decó' con diamantes talla brillante y rosa de aprox. 0,95 ct y zafiros calibrados de aprox. 1,15 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.800 €

2067
Pulsera Art Decó con tres motivos centrales enriquecido con diamantes talla antigua y zafiros talla perilla. Años '30.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 400 €

2059

2060

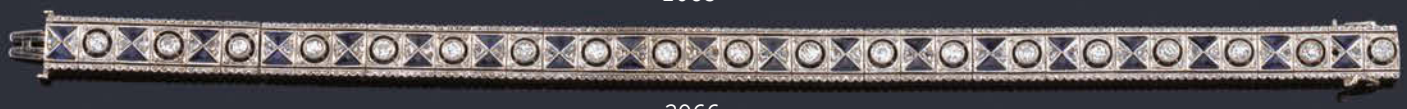
2061

2062

2063

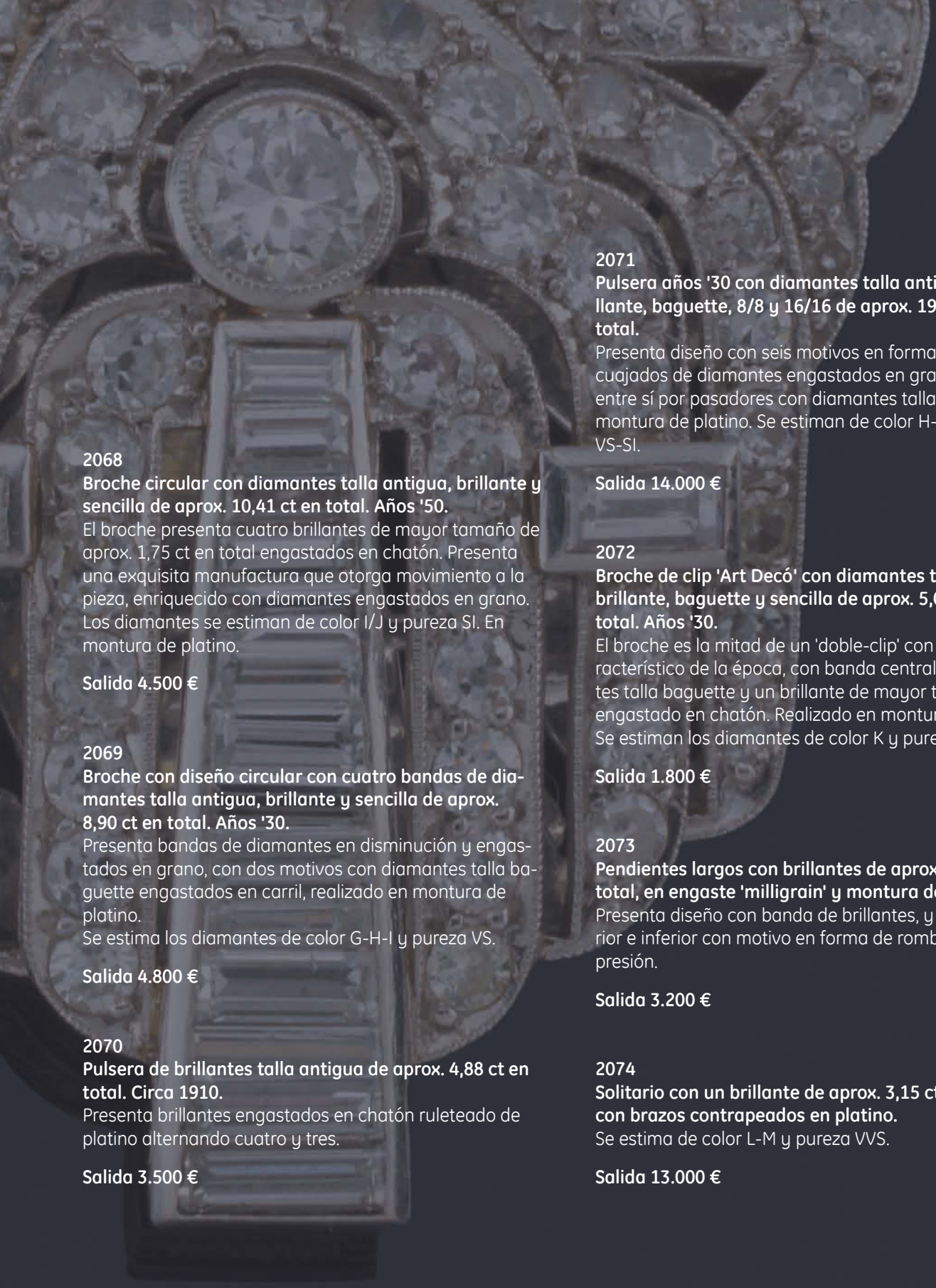
2064

2065



2066

2067



2068
Broche circular con diamantes talla antigua, brillante y sencilla de aprox. 10,41 ct en total. Años '50.
El broche presenta cuatro brillantes de mayor tamaño de aprox. 1,75 ct en total engastados en chatón. Presenta una exquisita manufactura que otorga movimiento a la pieza, enriquecido con diamantes engastados en grano. Los diamantes se estiman de color I/J y pureza SI. En montura de platino.

Salida 4.500 €

2069
Broche con diseño circular con cuatro bandas de diamantes talla antigua, brillante y sencilla de aprox. 8,90 ct en total. Años '30.
Presenta bandas de diamantes en disminución y engastados en grano, con dos motivos con diamantes talla baguette engastados en carril, realizado en montura de platino.
Se estima los diamantes de color G-H-I y pureza VS.

Salida 4.800 €

2070
Pulsera de brillantes talla antigua de aprox. 4,88 ct en total. Circa 1910.
Presenta brillantes engastados en chatón ruleteado de platino alternando cuatro y tres.

Salida 3.500 €

2071
Pulsera años '30 con diamantes talla antigua, brillante, baguette, 8/8 y 16/16 de aprox. 19,10 ct en total.
Presenta diseño con seis motivos en forma de herradura cuajados de diamantes engastados en grano unidos entre sí por pasadores con diamantes talla baguette, en montura de platino. Se estiman de color H-I-J y pureza VS-SI.

Salida 14.000 €

2072
Broche de clip 'Art Decó' con diamantes talla antigua, brillante, baguette y sencilla de aprox. 5,00 ct en total. Años '30.
El broche es la mitad de un 'doble-clip' con diseño característico de la época, con banda central de diamantes talla baguette y un brillante de mayor tamaño engastado en chatón. Realizado en montura de platino. Se estiman los diamantes de color K y pureza SI.

Salida 1.800 €

2073
Pendientes largos con brillantes de aprox. 3,40 ct en total, en engaste 'milligrain' y montura de platino.
Presenta diseño con banda de brillantes, y cuerpo superior e inferior con motivo en forma de rombo. Cierre de presión.

Salida 3.200 €

2074
Solitario con un brillante de aprox. 3,15 ct en montura con brazos contrapeados en platino.
Se estima de color L-M y pureza VVS.

Salida 13.000 €

2069

2068

2070

2071

2073

2072

2074

2075
Anillo con zafiro talla oval sintético con orla de diamantes talla antigua de aprox. 1,96 ct en total.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 1.600 €

2076
Tresillo con un zafiro central de aprox. 1,90 ct y dos brillantes a cada lado de aprox. 1,05 y 1,00 ct respectivamente.
La pareja de brillantes se estiman de color I-H y pureza VS-P.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 2.600 €

2077
Pendientes largos con pareja de zafiros talla cabujón de aprox. 4,40 ct en total y brillantes.
Presenta diseño estilo 'art decó' con zafiro central en cabujón y diseño calado enriquecido con brillantes engastados en grano. En montura de platino y cierre de presión.

Salida 2.500 €

2078
Dormilonas con pareja de brillantes de aprox. 1,40 ct en total.
Se estiman de color J-K y pureza SI-P. En montura de platino y cierre de rosca.

Salida 1.600 €

2079
Pulsera con diamantes talla brillante y 8/8 en montura de oro blanco de 18K. Años '50.
Presenta centro con un brillante de mayor tamaño de aprox. 0,25 ct engastado en garra, con diseño vegetal y floral.

Salida 1.700 €

2080
Broche floral con diamantes talla antigua y cojín de aprox. 12,84 ct en total en montura de oro blanco de 18K.
Presenta motivo floral central con bandas curvadas en forma de roleos con diamantes engastados en grano, con remate de seis diamantes de mayor tamaño engastados en garra y chatón.

Salida 3.800 €

2081
Anillo con zafiro talla cabujón de aprox. 2,55 ct con orla de brillantes.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.400 €

2082
Pendientes largos con dos zafiros de aprox. 0,35 ct cada uno sobre pavé de diamantes talla brillante y 16/16.
Realizado en montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 1.300 €

2083
Pulsera de pedida con frente de cinco diamantes en engaste ilusión y montura de platino. Años '30.

Salida 1.100 €

2084
Pulsera rígida con zafiro talla oval y calibrados y brillantes de aprox. 1,80 ct en total. Años '30.
Presenta zafiro central con doble orla de brillantes y en ambos lados zafiros calibrados intercalado con motivos de diamantes, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 3.800 €

2075
2076
2078
2077
2079
2081
2082
2083
2080
2084

2085
Pareja de diamantes talla antigua de 4,16 ct y 4,39 ct en blister y con certificados IGE.
Presenta dos monturas para solitarios que corresponden originalmente a los dos diamantes que están en blister, desmontables mediante rosca, para convertirse en el cuerpo inferior de unos pendientes tipo rivière, realizados en montura de platino y cierre de pala catalana. Pps. S.XX. Según certificado ambos diamantes tienen color N y pureza VVS2.

Salida 42.000 €

2086
Brillante de 4,61 ct en blister con certificado IGE.
Según certificado es color M y pureza VVS2. Se adjunta una montura original del brillante realizada en platino de principios de S. XX.

Salida 30.000 €

2085

INSTITUTO GEMOLOGICO ESPAÑOL
IGE
Laboratorio de Análisis y Certificados Madrid.

INSTITUTO GEMOLOGICO ESPAÑOL
IGE
Laboratorio de Análisis y Certificados Madrid.

2086

INSTITUTO GEMOLOGICO ESPAÑOL
IGE
Laboratorio de Análisis y Certificados Madrid.

2087
Medalla devocional con La Imagen de La Virgen realizada en oro amarillo de 18K y enriquecido con diamantes. Pps. S. XX.
Presenta orla vegetal con diamantes y perlitas en platino.

Salida 1.100 €

2088
GHISO
Medalla 'Belle Époque' con imagen de La Virgen realizado en cristal púrpura con orla de perlitas intercaladas con brillantes talla rosa. C. 1910.
Realizado en montura de platino. Firmado en la reasa 'Ghiso'.

Salida 1.600 €

2089
Broche con tres perlas y diamantes talla antigua y rosa de aprox. 2,05 ct en total. Pps. S. XX.
Presenta un perla central de aprox. 9,23 mm, con dos diamantes talla antigua en engaste 'milligrain' y diamantes talla rosa engastados en grano, sobre diseño calado. Con remate de perla en ambos extremos. Realizado en montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 1.200 €

2090
Colgante con brillante de aprox. 0,95 ct engastado en garra y con cadena de oro blanco de 18K.
Se estima de color J-K y pureza VS.

Salida 4.500 €

2091
Media alianza con brillantes de aprox. 1,08 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 800 €

2092
Solitario con un diamante talla antigua de aprox. 2,04 ct en montura de oro blanco de 18K.
Se estima de color L y pureza VS.

Salida 2.800 €

2093
Collar con tres vueltas de perlas en diferentes longitudes de aprox. 7,61- 6,92 mm. Circa 1930.
Presenta un bonito broche de época con diamantes y espinela azul en montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 800 €

2094
Pendientes tipo rivière con banda de brillantes de aprox. 2,70 ct en total, en disminución.
En montura de platino. Cierre de presión.

Salida 2.800 €

2095
Tresillo con tres brillantes de aprox. 0,75 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

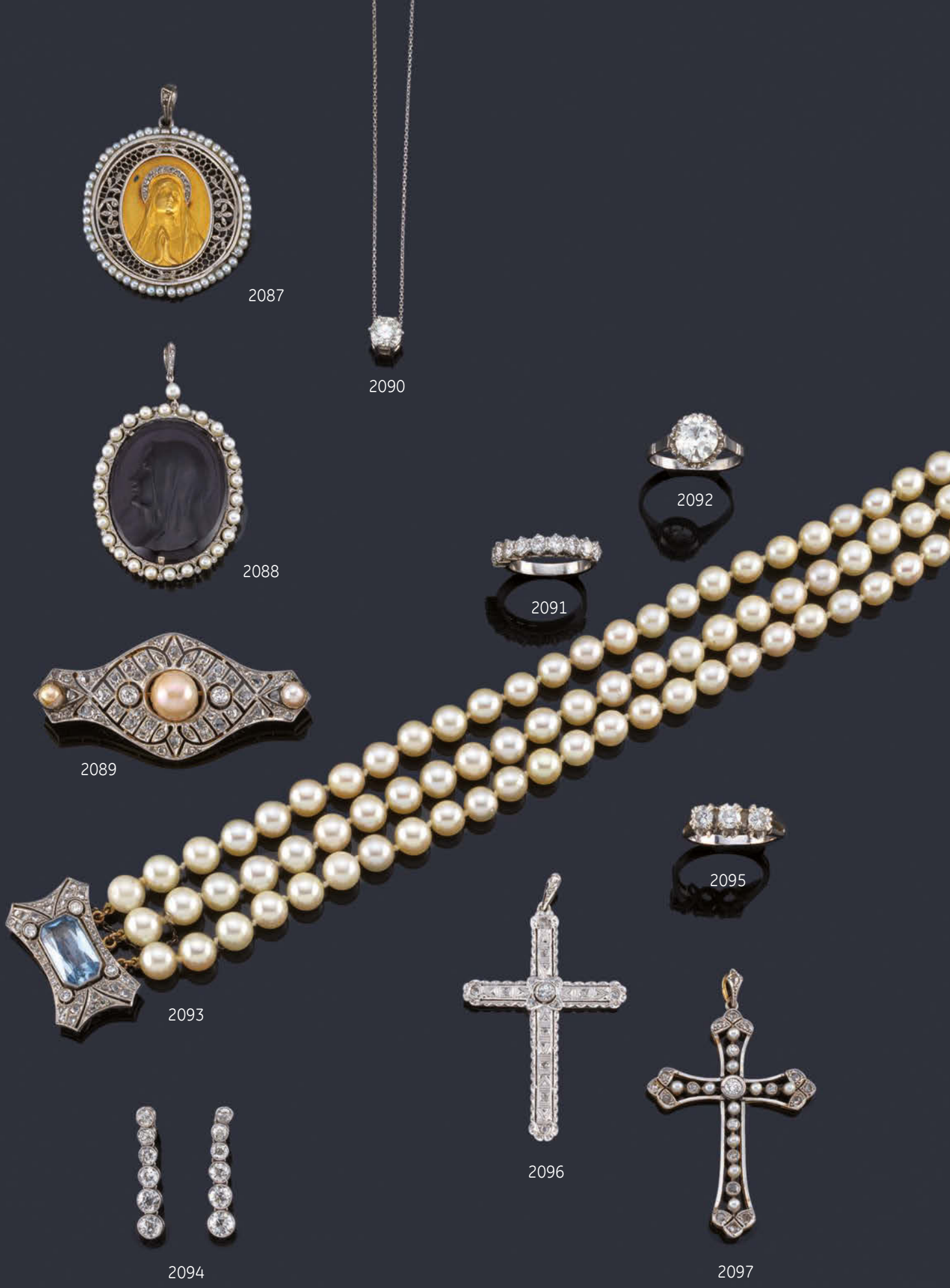
Salida 600 €

2096
Cruz con diamantes talla rosa sobre montura de oro blanco de 18K.

Salida 700 €

2097
Cruz pometeada con perlitas y diamantes en montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 1.300 €


2087
2090
2088
2092
2091
2089
2095
2093
2096
2094
2097

2098
Anillo estilo 'art decó' con esmeraldas y brillantes sobre montura de platino.
Presenta esmeralda central talla marquís con orla de diamantes y doble banda de esmeraldas calibradas.

Salida 1.600 €

2099
Collar-pendentif con tres esmeraldas talla marquís de aprox. 3,00 ct con diamantes talla brillante y marquís de aprox. 11,00 ct en total.
Presenta cadena con diamantes talla marquís y remate con esmeraldas talla marquís con orla de brillantes, en montura de platino.

Salida 14.000 €

2100
Broche floral en oro blanco de 18K con diamantes.
Presenta diseño floral y roleos cuajado de diamantes talla brillante y 16/16.

Salida 2.100 €

2101
Broche doble clip en platino con brillantes talla antigua.
Presenta diseño simétrico calado con motivos con diamantes talla rosa y centros con brillantes talla antigua de mayor tamaño engastados en garras.

Salida 2.700 €

2102
Anillo con esmeralda central de aprox. 2,00 ct con banda de diamantes talla princesa en ambos lados.
La esmeralda presenta un intenso color y buena transparencia. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 3.200 €

2103
Anillo con diseño de rosetón con un brillante central de aprox. 1,30 ct y doble orla de diamantes talla brillante y trapecio de aprox. 0,64 ct.
Se estima de color I y pureza VS. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 3.600 €

2104
Anillo con esmeralda talla rectangular de aprox. 0,75 ct con dos bandas de brillantes en disminución de aprox. 1,60 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.200 €

2098

2099

2100

2101

2102

2103

2104

2105
Anillo con brillante central de aprox. 1,60 ct con bandas de zafiros calibrados y diamantes, en montura de oro blanco de 18K.
Se estima el brillante central de color K-L y pureza VS.

Salida 5.700 €

2106
Anillo con un zafiro talla oval de aprox. 4,98 ct con orla de diamantes talla trapecio de aprox. 3,38 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 7.900 €

2107
Pendientes largos con pareja de zafiros talla oval de aprox. 3,00 ct en total y brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Presenta cuerpo superior con seis bandas de brillantes, unido por un motivo circular en pavé de diamantes y remate de zafiro. Cierre omega.

Salida 2.900 €

2108
Anillo con diamante talla esmeralda de aprox. 1,01 ct con dos diamantes talla carré en ambos lados de aprox. 0,67 ct en total.
Se estima el diamante talla esmeralda de color H y pureza VS2.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 4.900 €

2109
Anillo con zafiro central de aprox. 2,85 ct con pareja de diamantes talla triangulo de aprox. 0,29 ct en total.
Certificado Bellerophon GemLab.
Según certificado la procedencia del zafiro es Ceylán.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 3.500 €

2110
Pulsera con zafiros talla oval de aprox. 37,78 ct en total y brillantes de aprox. 6,01 ct en total.
Presenta diseño con múltiples bandas con dos zafiros talla oval engastados en garra intercalados con brillantes, con una magnífica hechura realizada en oro blanco de 18K.

Salida 17.000 €

2111
Broche en platino con diamantes talla antigua de aprox. 6,91 en total.
Presenta motivos con diamantes en talla 8/8 en grano, diamantes talla baguette en carril y talla antigua en garras.

Salida 2.700 €

2112
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 3,48 ct con dos diamantes talla triángulo de aprox. 0,44 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 4.500 €

2113
Anillo con importante zafiro central de aprox. 10,08 ct con pareja de diamantes talla triángulo de aprox. 3,18 ct en total. Certificado GRS.
Según certificado la procedencia del zafiro es Kanchanaburi (Tailandia). En montura de oro blanco de 18K.

Salida 47.000 €

2105
2106
2107
2108
2109
2110
2111
2112
2213

2114
CARTIER
Anillo con zafiro amarillo (Sri Lanka) talla oval de aprox. 9,00 ct con pavé de brillantes en ambos lados. Años '70. Certificado AGL.
Según certificado el zafiro amarillo no presenta indicaciones de calentamiento. Realizado en montura de oro amarillo de 18K. Firmado "Cartier" y contraste francés. Con estuche original.

Salida 15.000 €

2115
Pendientes largos con cuarzos citrinos, aguamarinas y brillantes en montura de oro amarillo de 18K.
Presenta centro con aguamarina talla perilla y dos piezas de citrinos pulidos, con motivos gallonados en oro amarillo. Cierre omega.

Salida 1.900 €

2116
Dormilonas con pareja de brillantes de aprox. 0,34 ct en total en oro amarillo de 18K.
Cierre de presión.

Salida 400 €

2117
CARTIER
Pulsera de Cartier con una cruz firmada y numerada '920532' en la que se han añadido unos dijes modificados de la Compañía de petrolera Shell, que encargaba a la Maison Cartier dijes con el logotipo de la empresa para premiar los años de dedicación a la compañía.
Estos dijes originalmente eran pin de solapa que se han modificado para añadir a la pulsera, todos están firmados y contrastados por Cartier. Realizado en oro amarillo de 18K y brillantes. Firmado.

Salida 9.500 €

2118
Anillo con gran peridoto facetado sobre montura con motivos de corazón con brillantes.
En oro amarillo de 18K.

Salida 2.400 €

2119
VASARI
Anillo en forma de lacito con centro de amatistas y peridotos calibrados en montura de oro amarillo de 18K.
Firmado.

Salida 2.800 €

2120
Pulsera rígida con frente en pavé de brillantes de aprox. 14,00 ct en total.
Los diamantes se estiman de color G-H y pureza VS. En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 10.000 €

2114
2116
2115
2117
2119
2118
2120

2121
Pendientes largos con pareja de esmeraldas colombianas talla perilla de aprox. 5,83 ct con brillantes de aprox. 3,80 ct en total.
Presenta brillante superior desmontable de la pieza para ser dormilona, con un peso aprox. 1,40 ct en total. Con remate de esmeralda y orla de brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Cierre de presión.

Salida 16.900 €

2122
Collar con turmalina indigolita talla esmeralda de aprox. 20,00 ct y diamantes talla brillante, marquís y baguette de aprox. 19,80 ct en total.
Presenta una turmalina central con un intenso color azul y alta transparencia con orla de diamantes talla baguette, con doble banda de brillantes talla rivière en disminución. Los diamantes se estiman de color G-H y pureza VS. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 29.000 €

2123
Anillo con esmeralda talla oval de aprox. 3,36 ct con dos bandas de diamantes talla baguette de aprox. 1,05 ct en total. Certificado Bellrophon GemLab.
Según el certificado la procedencia de la esmeralda es Zambia (África). En montura de oro blanco de 18K.

Salida 8.500 €

2124
Colgante con esmeralda talla perilla de aprox. 1,40 ct y orla de brillantes.
Con cadena y montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.500 €

2125
Anillo con esmeralda talla oval de aprox. 6,85 ct con orla de diamantes talla trapecio y baguette de aprox. 2,61 ct en total.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 6.300 €

2126
JOYERÍA MONTEJO
Pendientes cortos con pareja de esmeraldas colombianas de aprox. 4,45 ct y diamantes talla marquís y brillante de aprox. 2,10 ct en total.
Presenta una esmeralda engastada en garra con orla de diamantes talla brillante y marquís, en montura de oro blanco de 18K. Cierre omega. Firmados.

Salida 22.000 €

2127
Pulsera con diamantes talla brillante, baguette y 8/8 de aprox. 9,75 ct en total. Años '50.
Presenta centro con cuajado de brillantes de mayor tamaño engastados en grano, con banda central de brillantes y diamantes talla brillante y baguette en ambos lados. Realizado en oro blanco de 18K.

Salida 10.000 €

2121
2122
2123
2124
2125
2126
2127

2128
GEORG JENSEN
Collar tipo 'choker' con piezas geométricas realizadas en plata.
Con cierre circular con piedra dura en cabujón.
Firmado.

Salida 500 €

2129
Anillo ancho con brillante de aprox. 0,20 ct engastado en chatón.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 600 €

2130
D. YURMAN
Pendientes tipo criolla con diseño entorchado y doble banda de brillantes, realizado en oro amarillo de 18K.
Cierre omega. Firmados.

Salida 800 €

2131
G. JENSEN
Broche con diseño de ostra con una perlita, realizado en oro amarillo de 18K.
Firmado y numerado.

Salida 900 €

2128

2129

2131

2130

2132
JOYERIA BAGUÉS
Pendientes y anillo con rubíes talla oval de aprox. 6,82 ct y diamantes talla brillante, perilla y baguette de aprox. 7,00 ct en total.
Los pendientes presentan cuerpo superior e inferior con rubí talla oval y orla de diamantes unidos por banda de diamantes talla baguette, en montura de oro blanco de 18K y cierre omega. Los rubíes presentan bonito color y alta transparencia. Con estuche original.

Salida 28.000 €

2133
Alianza completa con rubíes calibrados en montura de oro blanco de 18K.
Hecho al nº 12.

Salida 350 €

2134
Anillo con cuajado de diamantes talla brillante y 8/8 de aprox. 1,60 ct en total.
Presenta un brillante central de aprox. 0,50 ct engastado en garra, realizado en montura de platino.

Salida 1.800 €

2135
Anillo con rosetón de brillantes de aprox. 1,00 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 850 €

2136
Collar con eslabones en motivos cilíndricos y esféricos cincelados sobre oro blanco de 18K.

Salida 1.500 €

2137
Colgante con brillante de aprox. 0,40 ct engastado en chatón.
En montura y cadena de oro blanco de 18K.

Salida 1.800 €

2138
Anillo con rubí facetado de aprox. 15,73 ct y orla de brillantes de aprox. 0,45 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 2.400 €

2139
Anillo con brillante central de aprox. 1,15 ct y diamantes talla baguette en ambos brazos de aprox. 1,29 ct en montura de oro blanco de 18K.
Se estima el brillante central color L y pureza SI.

Salida 5.600 €

2140
Anillo con rubí talla oval de aprox. 3,50 ct con dos diamantes talla fantasía y orla de brillantes de aprox. 0,78 ct en total.
La procedencia del rubí es de Myanmar (Birmania) y presenta gran intensidad de color y alta saturación. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 14.500 €

2141
Pulsera rígida con banda central de rubíes de aprox. 1,70 ct y de brillantes de aprox. 1,20 ct en total.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 3.900 €

2132
2133
2134
2135
2136
2137
2138
2139
2140
2141

2142
Pendientes cortos con eslabones barbados y brillantes realizado en oro amarillo de 18K.
Cierre omega.

Salida 200 €

2143
Collar con eslabones barbados, con motivo central de brillantes realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 1.200 €

2144
GREGORY
Anillo con rubí y zafiro engastado en bisel con brillantes en ambos brazos de aprox. 0,30 ct.
Realizado en oro amarillo de 18K. Firmado.

Salida 400 €

2145
Anillo con esmeralda talla oval de aprox. 0,80 ct con brillantitos en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 550 €

2146
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 1,80 ct con tres bandas de diamantes en ambos lados.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 500 €

2147
Cadena en forma de cordoncillo realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 300 €

2148
Cadena de cordón en oro amarillo de 18K.

Salida 260 €

2149
Tres anillos con banda de brillantes, esmeraldas y rubíes en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 900 €

2150
GREGORY
Anillo con dos diamantes talla trapecio y brillantes de aprox. 0,76 ct en total.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K. Firmado.

Salida 500 €

2151
Pendientes tipo criolla con pareja de perlas de aprox. 12,40 mm y 12,55 mm, con banda de zafiros calibrados.
En montura de oro amarillo de 18K y cierre omega.

Salida 900 €

2152
Pulsera rígida con banda central de zafiros calibrados salpicados con diamantes talla princesa. Años '20.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 2.600 €

2142
2143
2144
2145
2146
2147
2148
2149
2150
2151
2152

2153
Anillo 'tú y yo' con dos diamantes talla perilla de aprox. 2,01 ct en total, con orla de brillantes y diamantes talla baguette.
Presenta dos diamantes talla perilla enfrentados con estimación de color H y pureza VS-SI, con orla de brillantes de aprox. 0,30 ct y dos bandas de diamantes talla baguette de aprox. 1,70 ct en total. En montura de oro amarillo de 18K con vista superior en oro blanco.

Salida 14.000 €

2154
CARTIER
Collar con eslabones circulares entrelazados con cierre gallonado en oro amarillo de 14K.
Firmado.

Salida 10.000 €

2155
Anillo con esmeralda central de aprox. 1,20 ct y una banda de diamantes talla baguette en ambos lados.
En montura de oro blanco y amarillo de 18K.

Salida 800 €

2156
Anillo con motivo en forma de lágrima en pavé de brillantes realizado en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 320 €

2157
Anillo con rubí central salpicado de brillantes engastado 'a la rusa' en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 600 €

2158
Anillo 'tu y yo' con dos brillantes de aprox. 0,20 ct cada uno y en ambos brazos diamantes en disminución.
Realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 500 €

2159
LUIS GIL
Colgante en forma de mosca con brillantes en montura de oro amarillo de 18K y vista de oro blanco.
Con cadena veneciana en oro amarillo de 18K.

Salida 460 €

2160
LUIS GIL
Colgante en forma de mosca con brillantes en montura de oro amarillo de 18K y vista de oro blanco.
Con cadena veneciana en oro amarillo de 18K.

Salida 460 €

2161
LUIS GIL
Colgante en forma de mosca con brillantes en montura de oro amarillo de 18K y vista de oro blanco.
Con cadena veneciana en oro amarillo de 18K.

Salida 460 €

2153
2154
2155
2158
2157
2156
2159
2160
2161

2162
Anillo con tres brillantes de aprox. 0,60 ct en total en montura gallonada en oro blanco de 18K.

Salida 900 €

2163
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 4,46 ct con dos diamantes talla corazón en montura de oro blanco de 18K.

Salida 2.800 €

2164
Pendientes con pareja de zafiros Ceylán talla oval de 9,53 ct y 11,96 ct con diamantes talla diamantes talla brillante y marquise de aprox. 5,20 ct en total.
Años '50.
Presenta zafiro talla oval central con orla de brillantes y diamantes talla marquise engastados en grano. Los zafiros presentan un intenso color y alta transparencia. En montura de oro blanco de 18K. Cierre omega.

Salida 16.000 €

2165
Pendientes criolla con pavé de brillantes de aprox. 2,32 ct en total, en montura de oro blanco de 18K.
Cierre omega.

Salida 2.500 €

2166
Pulsera con zafiros talla marquís de aprox. 8,00 ct y diamantes talla 8/8 de aprox. 6,00 ct en total.
Presenta banda central en forma floral con banda de diamantes en ambos lados. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 7.500 €

2167
Anillo con pavé de brillantes en ambos lados realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 400 €

2168
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 4,83 ct con orla de brillantes de aprox. 0,48 ct en total. Con certificado Bellerophon GemLab.
Según el certificado el zafiro talla oval tiene procedencia Ceylán (Sri Lanka). En montura de oro blanco de 18K.

Salida 4.600 €

2169
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 4,37 ct y orla de brillantes de aprox. 1,10 ct en montura de oro blanco de 18K. Certificado GIA.

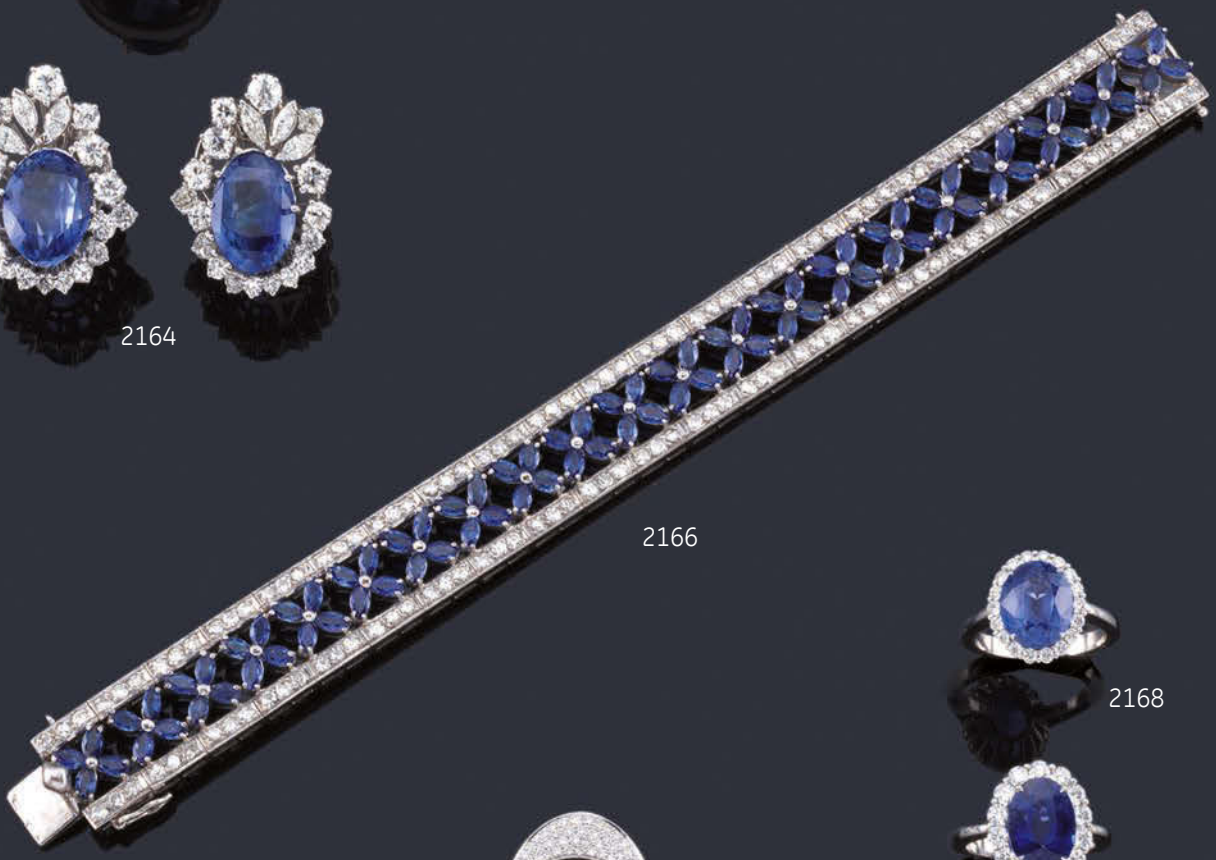
Salida 5.900 €

2162

2163

2165

2164



2166

2168

2169

2167

2170
LUIS GIL
Pendientes cortos con pareja de perlas australianas barrocas y pavé de brillantes.
Presenta perla barroca central con los pétalos cuajado de brillantes engastados en grano, realizado en oro amarillo de 18K.
Cierre de clip.

Salida 3.500 €

2171
Anillo con frente cuajado de brillantes y esmeraldas sobre montura bombé en oro amarillo de 18K.

Salida 900 €

2172
Anillo con un diamante talla antigua de aprox. 2,11 ct engastado en chatón.
Se estima de color L/M y pureza SI. Realizado en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 4.500 €

2173
Collar con un hilo de perlas de Tahití en disminución de aprox. 10,45 - 14,42 mm y cierre en forma de barrilete en oro tricolor de 18K.
Las perlas presentan un intenso oriente.

Salida 1.800 €

2174
Anillo bombé con pavé de brillantes y banda central de esmeraldas, realizado en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 800 €

2175
Pendientes cortos con pareja de perlas australianas de aprox. 12,85 - 19,20 mm sobre montura de oro amarillo de 18K.
Cierre de presión.

Salida 500 €

2176
Dos pulseras gemelas con frente de brillantes y diseño entorchado realizado una en oro amarillo y la otra en oro blanco de 18K.
Presenta decoración de cordoncillo en oro amarillo de 18K.

Salida 1.800 €

2170
2171
2172
2173
2174
2175
2176

2176-A

2176-A
Broche en forma de bailarina con esmeraldas, brillantes y coral.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K con detalles en oro blanco con banda de brillantes y remate inferior con esmeraldas calibradas.

Salida 1.200 €

2177
ZOLOTAS
Pulsera y pendientes con motivos de cabeza de león en oro amarillo de 18K y cuentas esféricas en plata.
La pulsera presenta dos cabezas de león enfrentadas con detalles y decoración de esferillas, los pendientes presentan el mismo motivo que la pulsera con tres cuentas e hilos realizados en plata y oro amarillo entorchados. Cierre de clip. Firmados.

Salida 2.800 €

2178
LUIS GIL
Llavero con moneda antigua realizado en oro amarillo de 18K y remate de rubí en cabujón.

Salida 600 €

2179
Anillo con dos cabezas de serpiente enfrentadas con un rubí y diamante talla cojín antigua, en montura de oro amarillo de 18K.
S. XIX.

Salida 2.400 €

2180
Anillo con motivo de cabeza de León realizado en oro amarillo de 18K, con un rubí en la boca.

Salida 550 €

2181
Anillo con centro de zafiro talla oval de aprox. 1,80 ct con orla de brillantes.
Realizado en montura gallonada en oro amarillo de 18K.

Salida 700 €

2182
E. MEISTER
Broche con diseño de hatillo vegetal realizado en oro amarillo de 18K con lazada en oro blanco y brillantes de aprox. 1,50 ct en total. Años '50.

Salida 2.200 €

2183
Pendientes largos con dos piezas circulares de jade nefrita pulido con detalle de cordoncillos en oro amarillo de 18K.
Cierre omega.

Salida 1.200 €

2177
2178
2179
2180
2181
2182
2183

2184
Pendientes florales en oro amarillo mateado de 18 K con perla japonesa y rubíes.
Cierre omega.

Salida 400 €

2185
Collar largo con piezas de coral, ónix y brillantes de aprox. 2,35 ct en total.
Presenta eslabones circulares en oro amarillo de 18K con tres motivos centrales con piezas gallonadas de ónix y coral rojo salpicado con brillantes.

Salida 13.000 €

2186
Pendientes cortos con diseño de lágrima con detalles en pavé de brillantes de aprox. 0,90 ct en total, realizado en oro amarillo de 18K.
Cierre de presión y clip.

Salida 1.750 €

2187
Anillo con diseño en forma de lágrima con detalles en pavé de brillantes de aprox. 1,30 ct en total.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 2.500 €

2188
Anillo bombé con banda de zafiros y diamantes en oro blanco y amarillo de 18K.

Salida 500 €

2189
Pulsera-reloj Omega en oro amarillo de 18 K con salpicado de brillantes, años 70.
Esfera oculta con numeración a trazos y agujas tipo bastón, brazalete en oro amarillo texturizado de 18 K y salpicado de diamantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

Salida 2.200 €

2190
Collar largo con cuentas de coral rojo del Mediterráneo.

Salida 400 €

2191
Pendientes en forma circular con textura en relieve de oro amarillo de 18K y remate de brillantes.
Cierre de clip.

Salida 750 €

2184
2185
2186
2187
2188
2189
2190
2191

2192
LUIS GIL
Pendientes largos con diamantes talla brillante y baguette de aprox. 9,76 ct en total.
Presenta cuerpo superior en forma de lazada con banda de diamantes talla baguette y brillante y remate en forma de 'piña' cuajado de brillantes engastados en chatón y grano. En montura de oro **blanco de 18K.** Cierre de clip.

Salida 8.500 €

2193
Anillo con gran aguamarina de aprox. 7,80 ct y brillantes en ambos brazos, realizado en oro blanco de 18K.

Salida 2.600 €

2194
Anillo de 'Cocktail' con una aguamarina de aprox. 11,75 ct con orla de zafiros y diamantes talla marquís de aprox. 1,15 ct y 1,00 ct respectivamente. Años '50.
Realizado en montura de platino.

Salida 5.800 €

2195
Anillo con zafiro talla oval de Ceylán de aprox. 7,16 ct con orla de diamantes talla brillante, carré y baguette de aprox. 2,80 ct en total. Certificado GSL.
El zafiro según certificado no presenta calentamiento y procedencia Sri Lanka. En montura de platino.

Salida 13.000 €

2196
LUIS GIL
Pulsera con eslabones cuajados de brillantes de aprox. 8,10 ct en total.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 6.000 €

2197
LUIS GIL
Anillo con dos brazos contrapeados cuajados de brillantes de aprox. 2,80 ct en total.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.800 €

2198
LUIS GIL
Anillo con motivo central en forma de corazón con pavé de brillantes de aprox. 4,70 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 3.500 €

2199
Pendientes largos con pareja de brillantes de aprox. 1,97 y 1,85 ct respectivamente, con dos perlas aperilladas en montura de oro blanco de 18K.
Los brillantes se estiman de color L-M y pureza VS. Los brillantes se desmontan del cuerpo inferior, para transformarse en dormilonas. Cierre de presión.

Salida 17.000 €

2192

2195

2193

2194

2196

2198

2197

2199

2200
Pendientes largos con bandas de brillantes y esmalte guilloché sobre montura de oro amarillo de 18K.
Presenta cuerpo superior con diseño gallonado y remate en forma de perilla con brillantes. Cierre omega.

Salida 1.800 €

2201
Collar con dos piezas de marfil pulidas en forma de colmillo con motivo central ovalado realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

2202
Anillo con dos brazos contrapeados con diamantes talla antigua en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 300 €

2203
Colgante-guardapelo con diseño oval realizado en marfil con decoración de hilos en oro amarillo.
Con cadena en forma de espiga en oro amarillo de 18K.

Salida 900 €

2204
Pulsera con emblemas de la Casa Real y la flor de Lis sobre esmalte.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 1.200 €

2205
Colgante con doble motivo circular con pavé de brillantes en montura de oro amarillo de 18K.

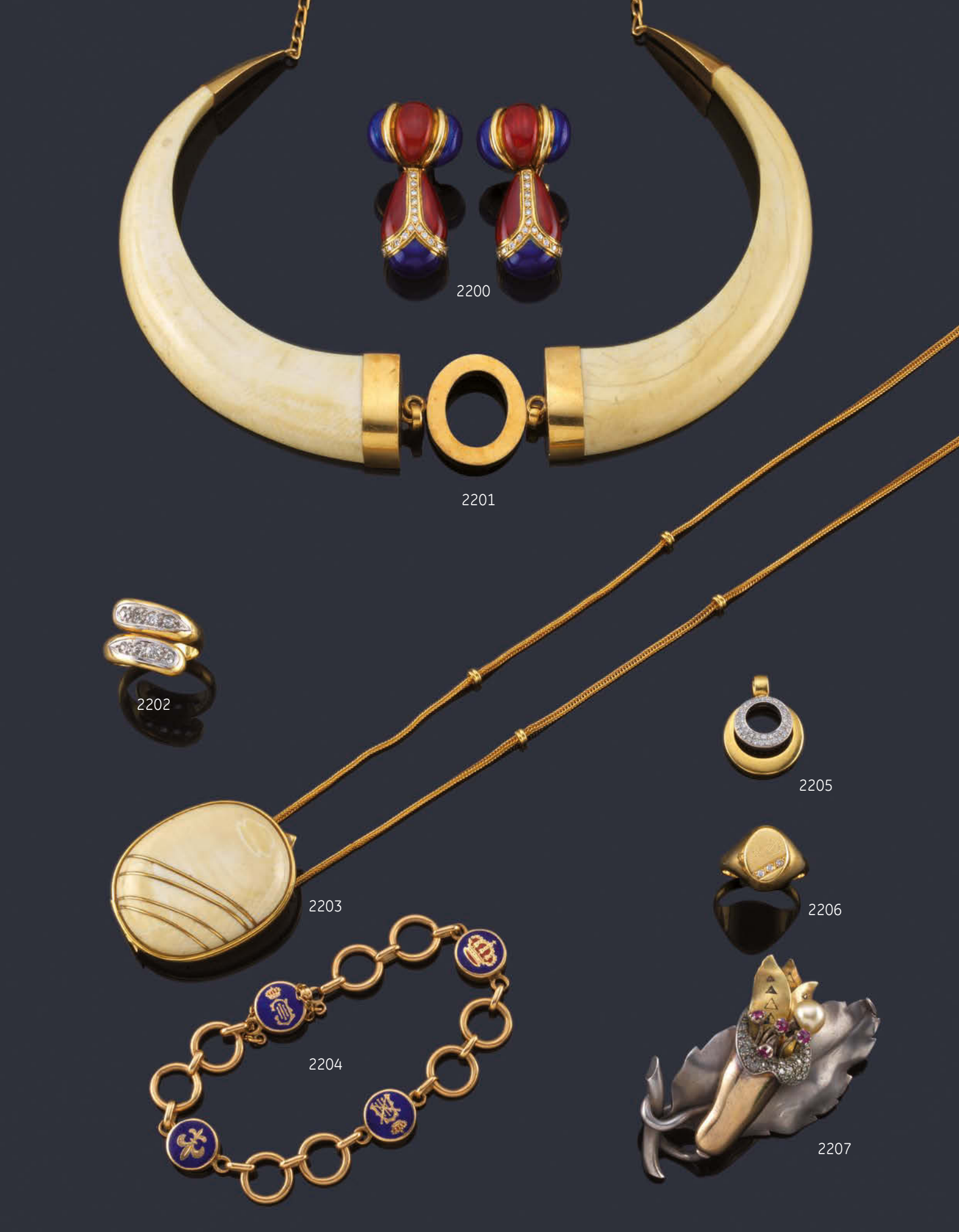
Salida 400 €

2206
Anillo sello con dos iniciales realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2207
Broche Modernista Catalán con motivo central de cala y hoja, enriquecido con rubíes sintéticos y perla.
Años '30.
Realizado en oro amarillo de 18K y plata.

Salida 400 €


2200
2201
2202
2203
2204
2205
2206
2207

2208
Pendientes 'Tu y Yo' con dos brillantes de aprox. 0,95 ct en total y remate de perla.
En montura de oro blanco de 18K y cierre omega.

Salida 1.800 €

2209
Soutair de perlas, ónix y brillantes con detalles en oro blanco de 18K.
Presenta tres hilos de perlas de aprox. 6,40 mm con pieza circular realizada en ónix y remate de copete de brillantes y borlón de hilos de perlitas de menor tamaño.

Salida 2.800 €

2210
Solitario con un diamante talla antigua de aprox. 1,92 ct en montura de oro blanco de 18K.
Se estima de color K/L y pureza P.

Salida 1.900 €

2211
Media alianza con pavé de brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Salida 400 €

2212
Anillo con bandas cuajadas de brillantes engastadas en grano en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.000 €

2213
Broche en forma de imperdible cuajado de brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Salida 260 €

2214
Pulsera rivière con banda de brillantes de aprox. 7,40 ct en total.
Se estima de color H/I y pureza VS-SI. Realizado en oro blanco de 18K.

Salida 4.800 €

2208
2213
2210
2211
2212
2209
2214

2215
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 2,01 ct y orla de brillantes de aprox. 0,36 ct en total.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.400 €

2216
Anillo con centro de diamantes talla baguette y brillante de aprox. 1,10 ct en total.
Presenta con pavé de brillantes central y orla de diamantes talla baguette y brillantes, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.200 €

2217
Collar con zafiros de aprox. 26,80 ct en total y brillantes en oro blanco de 18K.
Collar desmontable en pulsera con dos motivos en forma de racimo de uvas y hojas de parra con diamantes talla brillante de aprox. 6,85 ct en total y un zafiro de mayor tamaño de aprox. 2,50 ct.

Salida 13.000 €

2218
Anillo con brillante central de aprox. 0,65 ct con bandas curvadas de brillantes engastados en grano.
Realizado en platino.

Salida 1.200 €

2219
Rivière con brillantes de aprox. 1,40 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.600 €

2220
Dormilonas con diseño de rosetón con brillantes de aprox. 0,51 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 950 €

2221
Broche con brillantes de aprox. 6,50 ct y zafiros talla marquís de aprox. 1,50 ct en total.
Presenta diseño de ondas con doble banda de brillantes engastados en grano y zafiros. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 4.800 €

2216
2215
2217
2218
2219
2221
2220

2222
Gemelos con diseño circular con centro de esmeralda y orla de brillante y ónix.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 700 €

2223
Gemelos circulares con diseño de damero con ónix, diamantes de aprox. 0,21 ct y platino. Años '30.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 900 €

2224
Gemelos circulares con brillante central en oro amarillo de 18K y platino.

Salida 750 €

2225
Gemelos con cuentas esféricas de ágata verde en montura de oro amarillo de 18K.
Presenta dos brillantitos engastados en bisel.

Salida 260 €

2226
Gemelos con diseño en forma de botón con brillantes de aprox. 0,24 ct en total.
Realizado en montura de oro blanco y amarillo de 18K.

Salida 800 €

2227
Gemelos con cuatro cuentas esféricas de prehnita y dos zafiros amarillos engastados en bisel.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 200 €

2228
Gemelos rectangulares con dos piezas de ónix y brillante central de aprox. 0,15 ct cada uno.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 750 €

2229
J. YANES
Gemelos con diseño circular con placa de hematites y orla de brillantes de aprox. 0,30 ct en total, realizado en oro amarillo de 18K.
Firmado.

Salida 1.100 €

2230
Gemelos en oro blanco de 18K con maquinaria de reloj y detalle en el lateral con pequeño zafiro.

Salida 500 €

2231
Gemelos con motivo de cartucho en metal plateado.

Salida 40 €

2232
Gemelos en oro amarillo de 18K con las iniciales de 'Rolls Royce' sobre esmalte color negro.

Salida 900 €

2233
Pareja de botones con placa circular de ónix con brillante central sobre montura de oro amarillo de 18K.
Punzón francés.

Salida 600 €

2222

2223

2224

2225

2226

2227

2228

2229

2230

2231

2232

2233

2234
Pulsera en forma de serpiente con diamantes incoloros, 'brown' y negros de aprox. 12,36 ct en total.
Realizado en montura articulada de oro rosa de 18K presenta dos rubíes talla marquís en los ojos, y detalle de esmeraldas en la cabeza.

Salida 18.000 €

2235
Anillo con diamante talla princesa de aprox. 2,37 ct con doble orla de brillantes de aprox. 0,92 ct en total.
Se estima el diamante de mayor tamaño de color M y pureza VS. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 9.000 €

2236
Pendientes cortos con pavé de brillantes 'brown' e incoloros en montura circular de oro blanco de 18K.
Presenta centro de pavé de diamantes 'brown' pavonado en negro con orla de pavé de brillantes incoloros. Sistema de cierre omega.

Salida 1.200 €

2237
Pulsera articulada con eslabones en diferentes formas geométricas con un diamante talla holandesa simple al centro y orla de brillantitos.
Los eslabones están realizados en oro rosa y blanco de 18K.

Salida 3.400 €

2238
Pendientes largos con diseño de aros concéntricos en oro rosa de 18K.
Con detalle de pavé de brillantes en oro blanco y cierre de presión.

Salida 600 €

2239
Anillo con alianza móvil de brillantes en montura de oro amarillo y blanco de 19K.
Hecho al nº 15.

Salida 1.300 €

2240
Anillo con ópalo blanco de aprox. 5,00 ct con doble orla de rubíes calibrados de aprox. 1,37 ct en total y brillantes.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.800 €

2241
Anillo con pavé central de brillantes incoloros de aprox. 1,38 ct y diamantes 'brown' de aprox. 3,20 ct en total.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K y pavonado en negro.

Salida 2.400 €

2234
2235
2236
2237
2239
2240
2238
2241

2242
Dormilonas con pareja de brillantes de aprox. 0,25 ct cada uno engastado en doble chatón.
En montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 1.100 €

2243
Anillo con brillante central de aprox. 0,35 ct en montura de oro blanco de 18K.

Salida 800 €

2244
Collar riviére con brillantes de aprox. 6,90 ct en total engastados en chatón.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 6.500 €

2245
Pendientes largos con motivos de mariposas cuajadas de brillantes de aprox. 2,00 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 2.300 €

2246
Anillo 'Tu y Yo' con pareja de brillantes de 1,94 ct cada uno y dos bandas de diamantes talla baguette de aprox. 0,80 ct en total.
Se estiman los dos brillantes de mayor tamaño K-L y pureza SI. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 19.000 €

2247
Anillo con tres brillantes de aprox. 0,76 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.200 €

2248
Anillo con brillante Fancy Yellow de aprox. 2,07 ct en montura de oro blanco de 18K. Certificado HRD.

Salida 9.000 €

2242
2243
2244
2245
2246
2247
2248

2249
Pendientes con pareja de perlas australianas de aprox. 12,95 - 12,49 mm.
En montura de oro amarillo de 18K y cierre de presión.

Salida 190 €

2250
Collar largo con dos hilos de perlas australianas de aprox. 9,80 - 11,60 mm con cierre en oro blanco de 18K y diamantes.

Salida 3.500 €

2251
Anillo con perla australiana de aprox. 14,26 mm con tres brillantes en ambos lados.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 300 €

2252
Pendientes largos con diseño de lágrima con pavé de brillantes de aprox. 2,36 ct en total.
Realizado en montura de oro blanco de 18K y cierre omega.

Salida 4.200 €

2253
Anillo con turmalina rubelita talla oval de aprox. 3,50 ct con brazos cuajados de brillantes de aprox. 1,80 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 2.300 €

2254
Pendientes largos con cuatro 'Rosas de Francia' y diamantes talla brillante y trapecio de aprox. 2,72 ct en total.
Presenta cuerpo inferior y superior con una espinela rosa sintética con orla de brillantes intercalado con diamantes talla trapecio. En montura de oro blanco de 18K y cierre omega.

Salida 2.400 €

2255
Pulsera ancha con diamantes de aprox. 7,20 ct en total.
Realizada en oro blanco de 18K con diseño vegetal en forma de celosía, cuajado de brillantes y en engaste ruleteado.

Salida 12.000 €

2249
2250
2251
2252
2253
2254
2255

2256
L. MATIA
Gargantilla y pendientes tipo criolla con brillantes en montura de oro blanco de 18K.
El collar articulado con diez motivos cuajados de brillantes, los pendientes presentan el mismo motivo y cierre omega. Firmado.
Con estuche original.

Salida 15.800 €

2257
Pendientes largos con motivo de circulares en oro blanco y amarillo de 18K.
Cierre de presión.

Salida 240 €

2258
Cadena con eslabones circulares en oro amarillo de 18K.

Salida 300 €

2259
Dormilonas con pareja de brillantes de aprox. 0,32 ct en total en montura de oro blanco de 18K.
Cierre de presión.

Salida 450 €

2260
Anillo con cuarzo citrino facetado y banda de brillante en ambos lados, realizado en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 550 €

2261
BVLGARI
Pulsera de la colección 'Parentesi' realizado con eslabones 'tubogás' en acero y doble motivo realizado en oro amarillo de 18K.
Firmado.

Salida 1.200 €

2256
2257
2258
2259
2260
2261

2262
Pendientes largos con pareja de esmeraldas de aprox. 4,60 ct y 4,56 ct respectivamente, con diamantes talla brillante y baguette de aprox. 2,23 ct en total.
Las esmeraldas presentan un bonito color y alta transparencia, en montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 22.000 €

2263
Anillo 'Tu y Yo' con una esmeralda de aprox. 1,31 ct y un diamante talla esmeralda de aprox. 1,55 ct.
Presenta banda de diamantes talla baguette de aprox. 1,62 ct en total en ambos lados. En montura de oro blanco de 18K.

Salida 17.000 €

2264
Solitario con un diamante talla esmeralda de aprox. 3,16 ct con dos diamantes talla baguette.
Se estima de color L y pureza VVS. Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 29.000 €

2265
Anillo 'Tu y Yo' con un diamante talla perilla aprox. 1,56 ct y esmeralda talla perilla de aprox. 2,06 ct.
Se estima el diamante talla perilla color K y pureza SI. Presenta dos bandas de diamantes talla baguette de aprox. 1,30 ct en total. En montura de oro blanco de 18K con garras en oro amarillo.

Salida 14.500 €

2266
Colgante con esmeralda talla perilla de aprox. 0,75 ct en montura y cadena de oro blanco de 18K.

Salida 500 €

2267
Esmeralda de 6,21 ct.

Salida 400 €

2268
Pendientes cortos con pareja de esmeraldas talla oval de aprox. 6,00 ct y orla de brillantes de aprox. 3,10 ct en total.
Las esmeraldas presentan intenso color y buena transparencia. En montura de oro blanco de 18K y cierre omega.

Salida 9.000 €

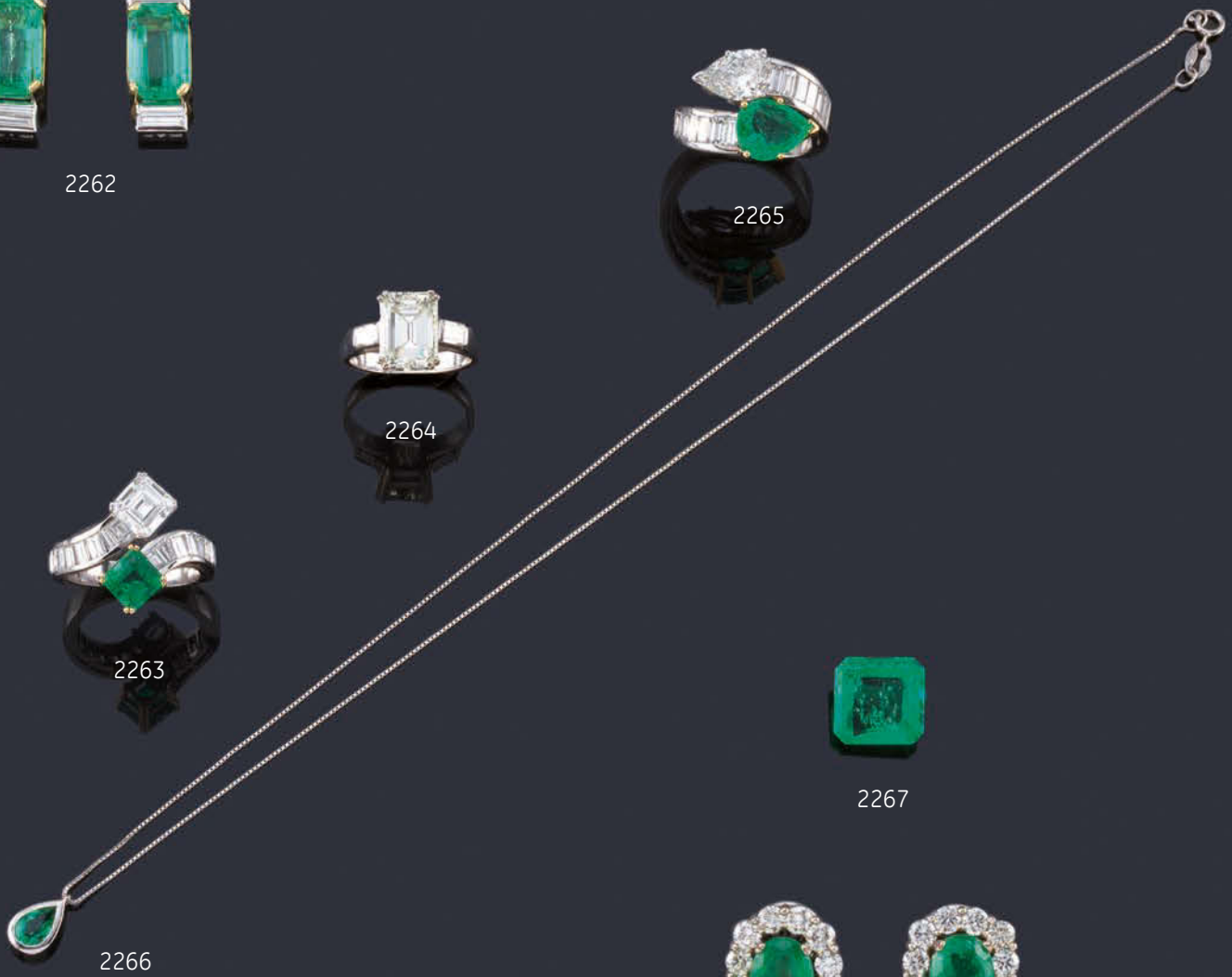
2262

2265

2264

2263

2267



2266

2268

2269
Anillo con piezas gallonadas de turquesa con dos bandas de brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Salida 500 €

2270
Media alianza con diamante talla marquís y brillantes de aprox. 1,05 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.100 €

2271
Pendientes tipo criolla con piezas pulidas de coral rosa y brillantes.
En montura de oro blanco de 18K y cierre omega.

Salida 850 €

2272
Solitario con un brillante de aprox. 0,16 ct en montura de oro blanco de 18K.

Salida 550 €

2273
Colgante con motivo en forma de hoja y centro cuajado de brillantes, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 400 €

2274
Cruz con brillantes con montura y cadena en oro blanco de 18K.

Salida 1.400 €

2275
Cruz con banda de brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Salida 450 €

2276
Anillo con centro de diamantes talla brillante y baguette de aprox. 0,52 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 900 €

2277
Media alianza con banda de brillantes de aprox. 0,50 ct en total en montura de platino.

Salida 650 €

2278
ROBERTO DEMEGLIO
Pulsera flexible con brillantes de aprox. 8,59 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

Salida 3.500 €

2272
2269
2270
2271
2276
2277
2273
2274
2275
2278

2279
Pendientes largos con diseño en forma de racimo con brillantes y zafiros en montura de platino.
Presenta banda de diamantes y remate inferior con zafiros en engaste 'milligrain'. Cierre de presión.

Salida 2.500 €

2280
Anillo bombé con zafiro talla oval de aprox. 1,50 ct con bandas curvadas de brillantes de aprox. 2,00 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 2.200 €

2281
Anillo con bandas cruzadas de diamantes talla baguette y brillante de aprox. 2,95 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 2.900 €

2282
Anillo con tres motivos centrales en forma de rosetón con brillantes de aprox. 2,40 ct en total.
Presenta rosetón central de mayor tamaño con diamantes engastados en garra. En oro blanco de 18K.

Salida 1.500 €

2283
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 1,80 ct con orla de diamantes talla marquís y baguette de aprox. 1,65 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.500 €

2284
Anillo con perla japonesa y orla vegetal con diamantes talla rosa en montura de platino.

Salida 300 €

2285
Solitario con un diamante talla antigua de aprox. 0,45 ct en montura de oro blanco de 18K.

Salida 400 €

2286
Anillo con brillantes de aprox. 1,70 ct en total en montura de oro blanco de 18K.
Presenta diseño en bandas curvadas con brillantes engastados en grano y dos brillantes de mayor tamaño engastado en chatón.

Salida 1.000 €

2287
Anillo con brillante de aprox. 0,30 ct con orla de zafiros calibrados y cuatro brillantes engastados en chatón.
En montura de platino.

Salida 950 €

2288
Anillo con cinco motivos en forma de rosetón con brillantes, en montura de oro blanco de 18K.

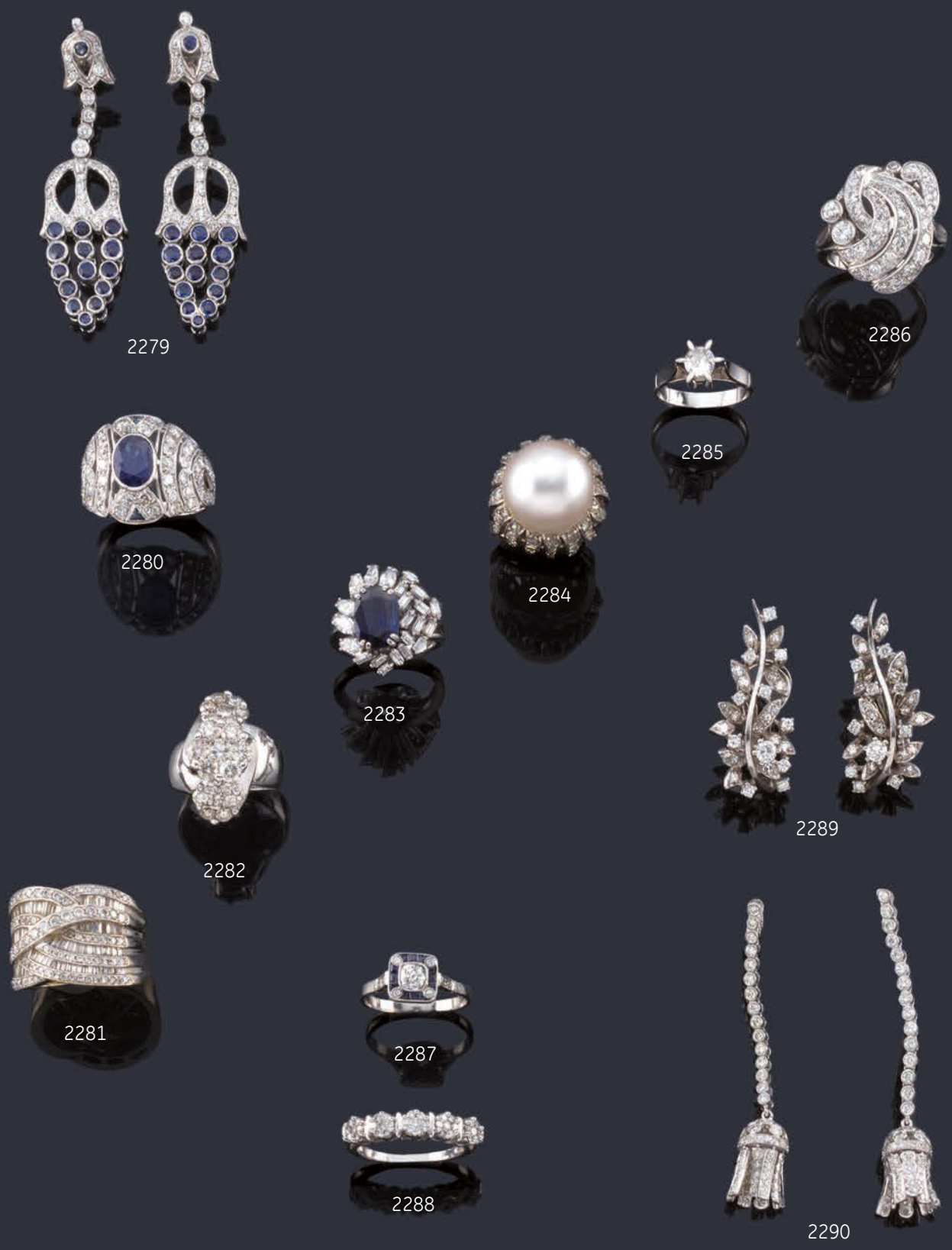
Salida 1.300 €

2289
Pendientes cortos con diseño vegetal enriquecido con diamantes talla brillante y 8/8. Años '50.
Realizado en montura de oro blanco de 18K y cierre de clip.

Salida 1.800 €

2290
Pendientes largos con diamantes talla brillante de aprox. 1,80 ct en total.
Presenta diseño con banda de brillantes en engaste 'milligrain' y remate en forma de borlón articulado enriquecido con diamantes. En montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 1.600 €


2279
2286
2285
2280
2284
2283
2289
2282
2281
2287
2288
2290

2291
Pendientes y colgante con perlas de Tahití y brillantes en montura de oro blanco de 18K.
El colgante presenta motivo circular con brillantes de aprox. 0,12 ct y remate de perla de aprox. 12,44 mm. Los pendientes tienen cierre de pala catalana.

Salida 440 €

2292
Pendientes largos con diamantes talla brillante, baguette y princesa de aprox. 1,90 ct en total.
Presenta motivo superior e inferior con diamantes talla princesa unido por banda de diamantes talla baguette intercalado con brillantes, en montura de oro blanco de 18K.
Cierre de presión.

Salida 1.200 €

2293
Anillo con esmeralda central de aprox. 0,75 ct con orla y brazos con brillantes de aprox. 0,60 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.950 €

2294
Pulsera con cinco esmeraldas talla oval de aprox. 2,40 ct en total intercalado con brillantitos.
Con doble pulsera en forma de espiga en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.000 €

2295
Alianza completa con brillantes de aprox. 0,70 ct en total en montura de oro blanco de 18K.
Hecho al nº 12.

Salida 700 €

2296
Alianza completa con esmeraldas calibradas en montura de oro blanco de 18K.
Hecho al nº 12.

Salida 350 €

2297
Media alianza con banda de brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Salida 280 €

2298
Pendientes cortos con pareja de esmeraldas talla perilla de aprox. 1,00 ct cada uno con orla de brillantes.
En montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 1.900 €

2299
Pendientes largos estilo 'Art Decó' con brillantes de aprox. 2,68 ct en total.
Presenta diseño inferior en forma de palmeta con un brillante de mayor tamaño engastado en chatón ruleteado. En montura de oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 4.800 €

2291
2292
2293
2294
2298
2295
2296
2297
2299

2300
Pendientes y anillo con zafiros talla oval de aprox. 0,50 ct cada uno con orla de brillantes.
Realizado en montura de oro amarillo de 18K. Los pendientes tienen cierre omega.

Salida 600 €

2301
Cruz con brillantes y esmalte azul en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 800 €

2302
Anillo con tanzanita central en cabujón con orla de diamantes talla rosa.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 600 €

2303
Pulsera con perlas intercalada con eslabones en oro amarillo de 18K.

Salida 200 €

2304
Pulsera con eslabones articulados en oro amarillo de 18K y cuatro zafiros talla oval engastados en bisel.

Salida 400 €

2305
Pulsera con eslabones articulados en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

2306
Pulsera con eslabones articulados en oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

2307
Pulsera con cinco zafiros en cabujón con eslabones de oro amarillo de 18K.

Salida 500 €

2308
Anillo con esmeraldas y diamantes con diseño geométrico en oro amarillo efecto martelé de 18K.
Años '70.

Salida 900 €

2309
Pulsera con eslabones barbados en oro amarillo de 18K, con moneda en oro.

Salida 900 €

2300
2301
2302
2303
2304
2305
2306
2307
2308
2309

2310
Pendientes largos con citrinos y amatistas en cabujón en montura de oro amarillo de 18K.
Cierre omega.

Salida 700 €

2311
Pendientes en forma de flor con topacios azules facetados y motivo con brillantes.
En oro blanco de 18K y cierre de presión.

Salida 300 €

2312
Pulsera con doble remate de topacios azules de aprox. 5,76 ct en total y orla de brillantes.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 1.500 €

2313
Pendientes largos con dos piezas de calcedonia facetadas en montura de oro amarillo de 18K.
Cierre de gancho.

Salida 200 €

2314
Collar, pendientes y anillo con diamantes talla brillante y baguette de aprox. 2,28 ct en total y morganitas talla perilla y tijera.
El collar presenta centro con morganita talla perilla con brillantes engastados en chatón, y los pendientes tienen cierre omega. Realizado en oro amarillo de 18K.

Salida 800 €

2315
Pendientes cortos con pareja de amatistas facetadas en montura de oro amarillo de 18K.
Cierre de pala catalana.

Salida 400 €

2316
Pendientes largos con pareja de amatistas en forma de lágrima facetadas y motivo superior vegetal con diamantes.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.

Salida 900 €

2317
Anillo con un cuarzo rosa y dos amatistas talla oval intercalado con banda de brillantes.
En oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

2318
Collar con eslabones barbados realizados en oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2319
Cadena y cruz con amatistas talla perilla y brillantes en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 420 €

2314
2315
2316
2317
2310
2311
2319
2318
2312
2313

2320
Pendientes en forma de flor con diamantes talla antigua y 8/8 de aprox. 0,80 ct en total.
En montura de oro amarillo de 18K y vista en platino.
Cierre de pala catalana.

Salida 700 €

2321
Collar étnico con múltiples hilos de piezas tubulares de coral rojo y cierre con moneda. Mediados S. XX.
Procedencia África.

Salida 400 €

2322
Colgante con figura de Sabio realizada en coral tallado, en oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2323
Colgante con figura femenina realizada en coral con detalles de ramas de bambú en oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2324
Lote compuesto por tres anillos uno de ellos con citrino, rubí sintético y la última con banda de perlitas y granate.
En montura de oro amarillo de 18K.

Salida 200 €

2325
Broche en forma de carpa con esmalte policromado y pavé de brillantes en la parte de las alas en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 950 €

2326
Collar largo con cuentas de coral rojo facetado.
Pps. S. XX.

Salida 400 €

2320

2321

2325

2322

2323

2324

2326

2327
Cadena y colgante en forma de cruz con brillantitos en montura de oro blanco de 18K.

Salida 550 €

2328
Cruz con frente de brillantes de aprox. 0,45 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

Salida 750 €

2329
Anillo con frente de 5 brillantes de aprox. 0,25 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

Salida 500 €

2330
Pareja de colgantes uno en forma de corazón con brillantes y perla barroca con copete de brillantes.
Con cadena y montura de los dos colgantes en oro blanco de 18K.

Salida 1.100 €

2331
Anillo lanzadera con brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Salida 800 €

2332
Anillo con esmeralda central de aprox. 3,04 ct con orla de brillantes de aprox. 0,96 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.100 €

2333
Anillo ancho con centro de esmeralda talla oval con diamantes talla princesa y brillantes.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 550 €

2334
Pendientes largos con brillantes de aprox. 2,54 ct en total.
Presenta diseño en forma de cadeneta con remate de doble círculo y motivo central de brillantes. Los diamantes se estiman de color G y pureza VS. Realizados en oro blanco de 18K. Cierre de presión.

Salida 3.000 €

2335
Pulsera con dos bandas entrelazadas en oro blanco de 18K, con tres brillantes al centro engastados en garra. Años '70.

Salida 1.200 €

2336
Pulsera rígida con brillante central de aprox. 0,65 ct con diseño en forma de cadeneta con diamantes. Años '50.
Realizado en montura de oro blanco de 18K.

Salida 2.000 €

2328
2329
2327
2333
2334
2330
2335
2332
2331
2336

2337
Pendientes largos con pareja de perlas aperilladas con diamantes en montura de oro blanco de 18K.
Presenta diseño superior en forma de cadenetas con brillantes (faltan dos brillantes) con remate de perla. Cierre omega.

Salida 2.600 €

2338
Collar corto con perlas australianas de aprox. 10,53 - 16,40 mm en disminución con cierre calado en oro blanco de 18K y diamantes.

Salida 1.400 €

2339
Anillo con perla central y orla en pavé de brillantes de aprox. 0,31 ct en total.
En oro blanco de 18K.

Salida 850 €

2340
Anillo con perla central y orla de diamantes talla antigua de aprox. 0,96 ct en total.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 700 €

2341
Anillo con bandas de brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Presenta diseño con bandas curvadas de diamantes en montura contrapeada.

Salida 1.800 €

2342
Anillo ancho con doble banda con pavé de brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Presenta en ambos extremos motivos calados en oro blanco.

Salida 800 €

2343
Pendientes con pareja de perlas grises de aprox. 9,72 - 9,95 mm con brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Presenta cuerpo superior en forma de corazón con pavé de brillantes y remate de perla con copete de diamantes. Cierre omega.

Salida 800 €

2344
Pulsera con seis hilos de perlas de rio con broche calado con esmeraldas y brillantes en montura de oro blanco de 18K.

Salida 700 €

2337
2338
2342
2343
2339
2340
2341
2344

2345
Colgante camafeo con retrato femenino tallado en ágata con orla de perlas aljófar.
Montura en oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2346
Collar con tres piezas de marfil tubulares, con cadena de oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2347
Anillo con rubí central en cabujón con brillantes en ambos lados.
Certificado.
En montura de oro amarillo de 18K

Salida 200 €

2348
Pendientes cortos con doble motivo curvado con brillantes y rubíes en montura de oro amarillo de 18K.
Cierre omega.

Salida 400 €

2349
Collar con perlas y colgante en forma de pájaro con brillantes y zafiro central en cabujón, realizado en oro amarillo de 18K.
Numerado.

Salida 900 €

2350
Pulsera con eslabones tipo 'phanterè' intercalado con eslabones gallonados en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 600 €

2351
Pendientes largos con dos parejas de rodocrositas en cabujón con motivo de corazón en oro amarillo de 18K.
Cierre de presión.

Salida 400 €

2352
Anillo con cornalina en cabujón sobre montura de oro amarillo de 18K.

Salida 400 €

2353
Pasador de corbata con frente en oro rosa, blanco y amarillo mate de 18K.

Salida 150 €

2354
Tres pulseras con pelo de elefante con detalles en oro amarillo de 18K y malaquita.

Salida 600 €

2345
2346
2347
2348
2349
2350
2351
2352
2353
2354

2355
Medalla devocional con La Imagen de La Virgen en esmalte policromado, con cadena y medalla en oro amarillo de 18K.

Salida 100 €

2356
Medalla con La Imagen de La Santa Cruz con cadena en oro amarillo de 18K.
Presenta en el reverso la siguiente inscripción "Inaguración del Patronato de Santa Cruz y Hermandad".

Salida 100 €

2357
Cadena con dos colgantes, uno con una esmeralda y el segundo con una pieza de nácar, en oro amarillo de 18K.

Salida 100 €

2358
Cadena con colgante en forma de moneda realizados en oro amarillo de 18K.

Salida 100 €

2359
Collar largo con un hilo de perlas de aprox. 6,63 - 6,77 mm.
Con cierre circular en oro amarillo de 18K y perla central.

Salida 100 €

2360
Pendientes largos con diseño calado con diamantes talla rosa en montura de oro amarillo de 18K.
Cierre de pala catalana.

Salida 650 €

2361
Anillo y pendientes largos con piezas de ámbar pulidas en montura de oro amarillo de 18K.
Cierre de gancho.

Salida 300 €

2362
Anillo con doble banda entrelazada con brillantes de aprox. 1,10 ct en total.
En oro amarillo de 18K.

Salida 360 €

2363
Lote con trece colgantes, una pandereta, dos monedas, una jaulita, un perro, un cascabel, una cruz realizado en oro amarillo de 18K y dos medallas en plata.

Salida 300 €

2355
2356
2357
2358
2359
2360
2361
2362
2363

2364
Pendientes largos con brillantes de aprox. 4,50 ct en total y rubíes talla triángulo de aprox. 6,00 ct en montura de platino.
Presenta motivo superior en forma de rosetón con diamantes con una tira de rubíes y brillantes, con remate de elemento circular con un brillante de aprox. 0,65 ct en engaste 'milligrain' y orla de rubíes. Cierre de presión.

Salida 4.800 €

2365
Pendientes cortos 'ojo de perdiz' con centro de pavé de brillantes y orla de rubíes calibrados.
Realizado en montura de platino y cierre de presión.

Salida 1.400 €

2366
Anillo con centro en pavé de brillantes y orla de rubíes calibrados en montura de platino.

Salida 900 €

2367
Anillo 'ojo de perdiz' con centro de brillante de aprox. 0,65 ct con doble orla de rubíes y brillantes.
Se estima de color L y pureza SI. En montura de platino.

Salida 1.400 €

2368
Anillo con rubí talla oval de aprox. 0,70 ct con diseño calado enriquecido con brillantes, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.100 €

2369
Anillo con rubí talla oval de aprox. 1,00 ct con orla ondulada de brillantes.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 900 €

2370
Anillo con frente de rubíes talla oval de aprox. 1,30 ct en total intercalado con brillantes.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 500 €

2371
Colgante con un diamante talla corazón de aprox. 0,45 ct en montura y cadena de oro blanco de 18K.

Salida 1.600 €

2372
Anillo con motivos florales calados con diamantes talla antigua en oro blanco de 18K.

Salida 300 €

2373
Anillo 'tu y yo' con pareja de brillantes de aprox. 0,30 ct cada uno, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 600 €

2374
Pendientes con motivo de 'bouquet floral' y lazada con diamantes talla antigua, marquís y 8/8 en montura de oro blanco de 18K.
Cierre omega.

Salida 1.600 €

2375
Pendientes largos con pareja de perlas aperilladas, rubíes y brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Presenta motivo superior con rubí central y orla de brillantes, con remate de perla desmontable del cuerpo superior. Cierre de presión.

Salida 1.400 €

2364

2365

2370

2369

2368

2367

2366

2371

2374

2373

2372

2375

2376
Anillo en forma de rosetón con brillantes de aprox. 1,40 ct en total, en montura de oro blanco de 18K.

Salida 900 €

2377
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 2,53 ct y orla en forma de corazón con brillantes.
Montura en oro blanco de 18K.

Salida 750 €

2378
NABUCCO
Criollas con motivos gallonados y pavé de brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Cierre omega y firmado.

Salida 1.200 €

2379
CARRERA & CARRERA
Anillo floral con zafiros y diamantes en montura de oro blanco de 18K.
Firmado y numerado.

Salida 1.000 €

2380
DURAN
Colgante con zafiro talla oval y brillantes en montura de oro blanco de 18K y cadena veneciana.
Firmado.

Salida 600 €

2381
Anillo con diamante talla princesa de aprox. 0,30 ct en montura de oro blanco de 18K.

Salida 550 €

2382
Anillo 'ojo de perdiz' con brillante central de aprox. 0,25 ct con doble orla de zafiros calibrados y brillantes en perfil lobulado.
Realizado en montura de platino.

Salida 1.050 €

2383
Anillo con frente de 5 brillantes de aprox. 0,25 ct en total en montura de oro blanco de 18K.

Salida 500 €

2384
Anillo con zafiro talla oval de aprox. 2,44 ct en montura de oro blanco de 18K.

Salida 400 €

2385
Anillo lanzadera con diamantes talla brillante y 8/8 de aprox. 0,87 ct en total. Años '30.
En montura de oro blanco de 18K.

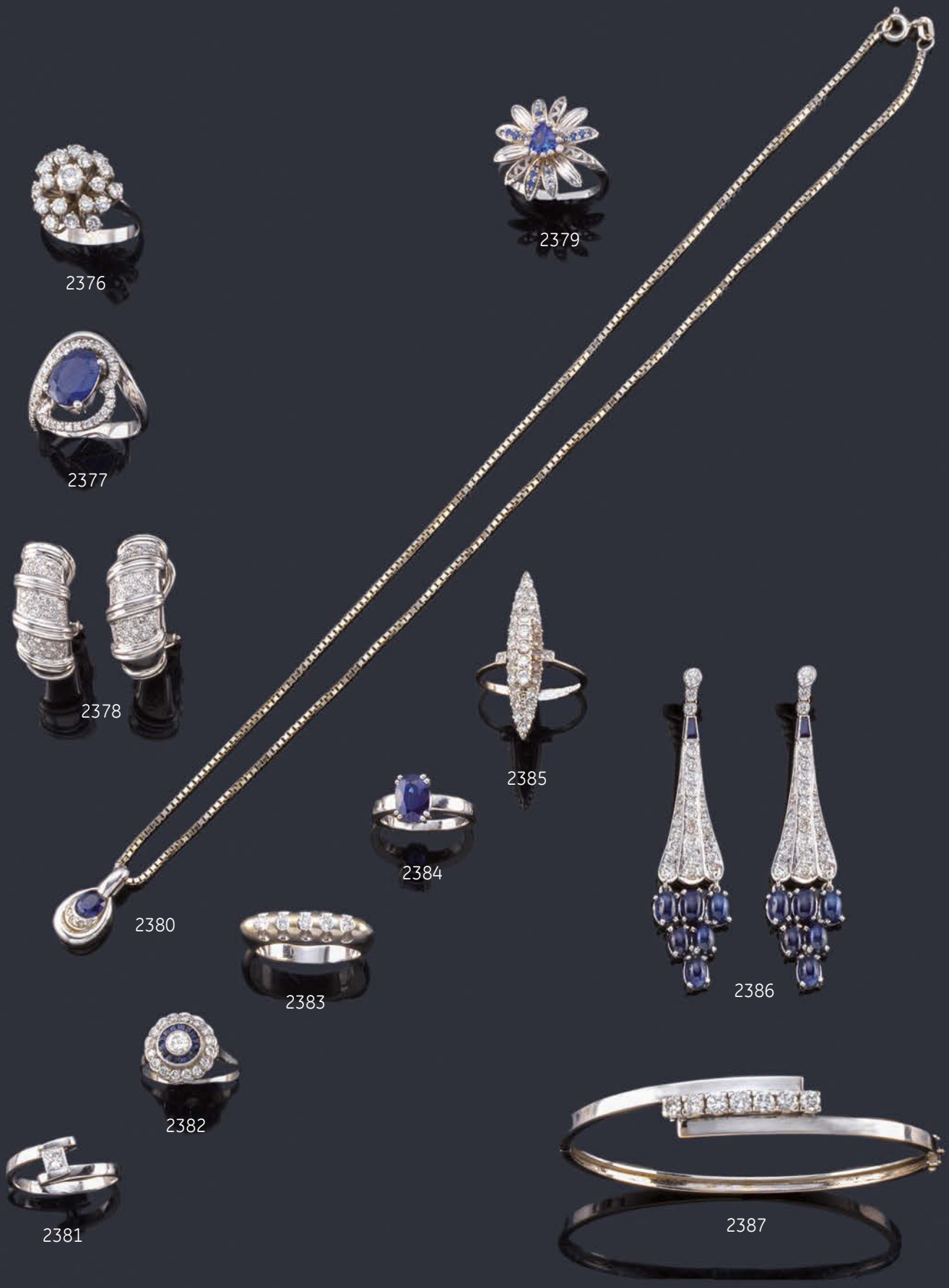
Salida 1.000 €

2386
Pendientes largos con brillantes y zafiros en cabujón realizado en oro blanco de 18K.
Presenta tres bandas unidas de brillantes engastados en grano con remate de zafiros en cabujón en forma de racimo. Cierre de presión.

Salida 1.800 €

2387
Pulsera rígida con banda de brillantes de aprox. 1,05 ct en montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.200 €


2376
2379
2377
2378
2385
2384
2380
2383
2386
2382
2381
2387

2388
Anillo con cuajado de rubíes talla marquise y brillantitos en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 800 €

2389
Anillo con rubí talla oval de aprox. 0,75 ct con doble orla de brillantes en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 800 €

2390
Anillo bombé con pavé de rubíes de aprox. 1,78 ct en total con dos motivos florales de brillantes en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 950 €

2391
Pareja de colgante en forma de niños en oro amarillo de 18K.

Salida 150 €

2392
Pendientes largos con perlitas y amatistas en cabujón en oro amarillo de 18K.
Presenta cuerpo superior con motivo circular y perla central, el mismo motivo en la parte inferior unido por una amatista en cabujón. Cierre de presión.

Salida 300 €

2393
Broche-colgante en forma circular con salpicado de brillantes, zafiros, rubíes y esmeraldas engastados en chatón sobre montura en oro amarillo de 18K con efecto martelé.

Salida 950 €

2394
Colgante con una perla australiana de aprox. 11,16 mm con copete en oro amarillo de 18K y brillantes.

Salida 300 €

2395
Cadena larga tipo abaniquera y colgante de Cruz, en oro amarillo de 18K y cuarzo ojo de tigre.

Salida 240 €

2396
Rosario en oro amarillo de 18K.

Salida 1.200 €

2397
Broche con doble motivo en espiral en oro amarillo de 18K en mate y brillo con siete rubíes sintéticos al centro.

Salida 150 €

2398
Anillo con dos brazos contrapeados con brillantes y rubíes en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 700 €

2393
2395
2388
2394
2389
2396
2391
2390
2397
2392
2398

2399
Anillo con dos cabezas de pantera contrapeadas en oro amarillo y blanco de 18K, con brillantes y esmeraldas.

Salida 400 €

2400
Anillo con cuatro bandas curvadas de brillantes en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 360 €

2401
Anillo en oro amarillo de 18K con un diamante central.

Salida 20 €

2402
Pendientes en oro amarillo de 18K con brillantes.
Cierre de ballestilla.

Salida 20 €

2403
Pulsera con tres motivos de estrellas en oro amarillo de 18K.

Salida 180 €

2404
Pendientes en oro amarillo de 18K con perlita en el centro.
Cierre de presión.

Salida 20 €

2405
Pendientes en oro amarillo de 18K con remate de perlas.
Cierre de pala catalana.

Salida 80 €

2406
Pendientes en oro amarillo de 18K con motivo gallonado y remate de perlita.
Cierre de presión.

Salida 20 €

2407
Pendientes en oro amarillo de 18K con perlita y motivo gallonado.
Cierre de presión.

Salida 20 €

2408
Pendientes cortos en oro amarillo de 18K con perla en el centro.
Cierre de presión.

Salida 40 €

2409
Pendientes cortos en oro de tres colores, blanco rosa y amarillo de 18K.

Salida 20 €

2410
Pendientes en forma de corazón en oro amarillo de 18K.
Cierre de presión.

Salida 20 €

2411
Pendientes largos con doble motivo de esferillas en oro amarillo de 18K.
Cierre de gancho.

Salida 250 €

2412
Medalla con busto femenino realizado en marfil con orla de diamantes y perlitas en montura de oro amarillo de 18K.
Con cadena larga de oro amarillo de 18K.

Salida 300 €

2413
Tres anillos con un rubí, zafiro y esmeralda en montura de oro amarillo de 18K.

Salida 280 €

2404
2405
2411
2412
2406
2413
2407
2408
2399
2403
2409
2400
2402
2410
2401

2414
Pendiente con dos brillantes de aprox. 0,40 ct engastado en chatón.
En montura de oro blanco de 18K. Cierre de presión.

Salida 500 €

2415
Colgante con tanzanita de aprox. 3,80 ct en montura y cadena de hilo en oro blanco y gris de 18K.

Salida 800 €

2416
Anillo con cuarzo amatista en montura de oro blanco de 18K.

Salida 240 €

2417
Pendientes cortos con pareja de vidrios facetados con orla de brillantes en montura de oro blanco de 18K.
Cierre omega.

Salida 200 €

2418
Colgante con turmalina verdelita talla perilla de aprox. 1,80 ct en montura y cadena de oro blanco de 18K.

Salida 350 €

2419
Pulsera con diamantes talla brillante y sencilla en montura de oro blanco de 18K.
Presenta banda de brillantes engastados en chatón intercalado con motivo de pavé de diamantes.

Salida 1.400 €

2420
Pendientes largos con brillantes y pareja de cuarzos citrino talla briolette, en montura de oro blanco de 18K.
Presenta hilera de brillantes engastadas en chatón con remate de citrino talla briolette.
Cierre de presión.

Salida 380 €

2421
Anillo con brillantes de aprox. 0,70 ct en montura de oro blanco de 18K.
Presenta brillante central de aprox. 0,20 ct engastado en chatón.

Salida 650 €

2422
Anillo con turmalina verdelita talla oval de aprox. 6,90 ct con orla de diamantes talla rosa.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.000 €

2423
Anillo con gran calcedonia talla cabujón, presenta montura con pequeños círculos enriquecidos con gemas de color facetadas.
En montura de oro blanco de 18K.

Salida 1.900 €

2414
2415
2416
2417
2418
2419
2420
2421
2422
2423

2424
Moneda enmarcada de Napoleón III, 100 francos en oro de 22 K y marco de 18 K

Salida 1.000 €

2425
Moneda enmarcada de Carlos III, 8 escudos Madrid 1784 JD. Enmarcado en oro y perlas cultivadas.

Salida 4.000 €

2426
Moneda conmemorativa de Fernando el Católico en oro de 22 K.

Salida 200 €

2427
Fernando VII, 8 escudos Santiago 1811 FJ

Salida 1.200 €

2428
CARLOS IV, 8 escudos Popayán 1792 JF

Salida 1.100 €

2429
Carlos III, 1 escudo Madrid 1787 DV

Salida 300 €

2430
Alfonso XIII, 20 pesetas Madrid 1890 MPM.

Salida 240 €

2431
Alfonso XIII, 20 pesetas Madrid 1890 MPM.

Salida 240 €

2432
Alfonso XIII, 20 pesetas Madrid 1890 MPM.

Salida 240 €

2433
Lote 4 monedas, dos de Costa Rica, 1 Perú y Estados Americanos.

Salida 150 €

2424

2425

2426

2427

2428

2429

2430

2431

2432

2433

2434
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.400 €

2435
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.400 €

2436
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.400 €

2437
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.400 €

2438
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.400 €

2439
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.400 €

2440
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.300 €

2441
Moneda de 50 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 1.300 €

2442
Moneda colgada 20 dólares americanos en oro de 22 K.

Salida 600 €

2443
Moneda 20 dólares americanos en oro de 22 K.

Salida 600 €

2444
Moneda 20 dólares americanos en oro de 22 K.

Salida 1.200 €

2445
Moneda de 20 pesos Mexicanos en oro de 22K.

Salida 600 €

2446
Moneda 20 pesos mexicanos en oro de 22 K.

Salida 480 €

2447
Moneda de 5 dólares USA en oro de 22 K.

Salida 240 €

2448
Moneda de 5 dólares USA en oro de 22 K.

Salida 240 €

2449
Moneda de 5 dólares USA en oro de 22 K.

Salida 240 €

2434

2435

2436

2437

2438

2439

2440

2441

2442

2443

2444

2445

2446

2447

2448

2449

2450
Lingote en oro de 24 K de 100 grs.

Salida 3.900 €

2451
Lingote en oro de 24 K de 100 grs.

Salida 3.900 €

2452
Moneda en oro de 18 K Banco del Comercio, Mercurio.

Salida 200 €

2453
Moneda colgada de 100 Pesos República de Chile en oro de 22 K.

Salida 600 €

2454
100 Pesos República de Chile en oro de 22 K.

Salida 600 €

2455
100 Pesos República de Chile en oro de 22 K.

Salida 600 €

2456
100 Pesos República de Chile en oro de 22 K.

Salida 600 €

2457
Lote de 5 lingotes en oro de 24 K con marcos en oro amarillo de 18 K.
Cuatro lingotes de 10 grs y uno de 1 gr.

Salida 3.600 €

2458
George III 1785 Guinea, fourth laureate head right.

Salida 240 €

2459
Louis Philippe I, 20 francos franceses 1840.

Salida 240 €

2460
Moneda Sudafricana en oro de 22 K.

Salida 150 €

2450

2451

2452

2453

2454

2455

2456

2457

2458

2459

2460

2461
13 Monedas (arras) de Alfonso XII, 25 pesetas en oro de 22 K.

Salida 2.600 €

2462
13 Monedas (arras) Isabel 2ª, 4 escudos 1867 en oro de 22 K.

Salida 1.200 €

2461

2462

2463
Pitillera en oro amarillo de 18 K con decoración rayada y guilloché, cartela central. Cierre con zafiro cabujón.

Salida 3.000 €

2464
Pitillera en oro amarillo y blanco de 18 K con decoración trenzada y cierre con zafiros calibrados.

Salida 3.000 €

2465
Pitillera en oro amarillo de 18 K con decoración geométrica y cierre con zafiros calibrados.

Salida 3.000 €

2466
Preciosa pitillera en ágata, oro y zafiro en tallla cabujón, sig. XIX.
Medidas: 9 x 5,5 cm.

Salida 1.800 €

2463

2464

2465

2466

2467
Caja en oro amarillo y esmalte policromado. S. XIX.
Presenta al centro placa oval con motivo de paisaje bucólico pintado a mano, enriquecido con marco floral en esmalte 'guilloché' y fondo azul. Realizado en oro aman **oro amarillo de 18K.**

Salida 2.800 €

2468
Precioso bolso de cota de malla en oro amarillo de 18 K.
Embocadura con cierre con doble bola de zafiros talla cabujón. Cadena con argollas, alargadas de oro amarillo (18K). En perfecto estado de conservación.

Salida 3.000 €

2467

2468

2469
HUMBERT RAMUZ Chaux De Fonds. Reloj saboneta de bolsillo con caja en oro amarillo de 18 K y leontina.
Esfera blanca con numeración romana, agujas tipo pera y segundero a las 6. Caja con preciosas grabaciones y cartela en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda a llave. Estado de marcha. Con la tapa también se puede dar cuerda. Leontina en oro amarillo de 18 K con amatistas y llave.

Salida 1.800 €

2470
Reloj lepín de colgar con caja en oro rosa de 18 K.
Esfera blanca con numeración romana y agujas tipo Luis XVI. Caja en oro rosa de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha. Con estuche.

Salida 300 €

2471
Reloj saboneta con caja en oro rosa de 18 K, c. 1900.
Esfera dorada con numeración arábiga, agujas tipo Luis XVI y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire.

Salida 1.000 €

2472
CH. F. TISSOT & FILS, reloj lepin con caja en oro amarillo de 18 K.
Esfera dorada con numeración arábiga, agujas tipo breguet y segundero a las 6. Caja en oro amarillo de 18 K. Mecanismo de cuerda remontoire. Estado de marcha.

Salida 400 €

2469

2471

2470

2472

2473
CYMA de señora con caja y brazalete en oro blanco de 18 K con brillantes y esmeraldas.
Esfera argente con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja y brazalete (modificado) en oro blanco de 18 K con orla de brillantes y esmeraldas. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

Salida 900 €

2474
OMEGA Constellation de caballero con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.
Esfera dorada con numeración a trazos aplicados, agujas tipo bastón, ventana para día de la semana y fecha a las 3. Caja y brazalete en oro amarillo de 18 K. Movimiento automático. Estado de marcha.

Salida 6.000 €

2475
TISSOT ref. H700.333 de caballero con caja en oro rosa de 18 K.
Esfera argente con numeración romana, agujas tipo feuille, segundero al centro y calendario fecha a las 3. Caja en oro rosa de 18 K. Pulsera en piel con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche original.

Salida 800 €

2476
BAUME MERCIER de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.
Esfera negra con numeración a trazos aplicados, agujas tipo feuille y calendario fecha entre las 4 y las 5. Caja en oro amarillo de 18 K con fondo de cristal zafiro que permite ver el movimiento. Pulsera en piel. Movimiento automático. Estado de marcha. Con funda original.

Salida 800 €

2477
OMEGA Seamaster ref. BA 368.1501 de caballero con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.
Esfera dorada con numeración punteada y trazos aplicados, agujas tipo bastón, calendario fecha a las 3 y segundero al centro. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación

Salida 7.000 €

2478
OMEGA Seamaster de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.
Esfera argente con numeración arábiga y trazos aplicados, calendario fecha a las 3. Caja en oro amarillo de 18 K. Pulsera en piel. Movimiento automático. Estado de marcha.

Salida 900 €

2479
LONGINES de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.
Esfera argenté con numeración arábiga y trazos aplicados. Caja en oro amarillo de 18 K. Movimiento automático. Estado de marcha.

Salida 850 €

2473

2474

2475

2476

2477

2478

2479

2480

2480
BOUCHERON, París de señora con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.
Esfera en oro con agujas tipo bastón. Caja y brazalete en oro amarillo de 18 K. Con dos pulseras de piel de repuesto. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

Salida 2.700 €

2481
BREGUET ref. 4880Triple calendario y Cronógrafo de caballero con caja en acero. Años 40.
Esfera argente con numeración arábiga, anillo exterior para calendario fecha, dos ventanas a las 12 para día de la semana y mes y tres esferas auxiliares para segundos continuos, minutos y horas cronográficas. Caja en acero. Pulsera en piel. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

Salida 9.500 €

2482
PATEK PHILIPPE Art Decó con caja y brazalete en oro amarillo de 18 K.
Esfera argenté con numeración arábiga y agujas tipo feuille. Caja y brazalete en oro amarillo de 18 K con diamantes. Mecanismo de cuerda. Estado de marcha.

Salida 3.600 €

2483
PIAGET Emperador Ref. P10041 de caballero con caja en oro amarillo de 18 K.
Esfera argente guilloche con numeración arábiga, agujas tipo dauphine y segundero al centro. Caja en oro amarillo de 18 K. Pulsera en piel. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche.

Salida 1.900 €

2484
PATEK PHILIPPE Twenty-4 ref. 4910/10 de señora con caja y brazalete en acero y brillantes.
Esfera gris antracita con numeración romana y aplicada en oro y diamantes. Caja en acero engastada con diamantes y corona con un diamante. Pulsera en acero con cierre integrado desplegable. Movimiento de cuarzo. Calibre E 15. Estado de marcha. Con certificado.

Salida 7.900 €

2485
PIAGET ref. 918 de señora con caja en oro blanco de 18 K con brillantes.
Esfera marmórea con numeración a trazos aplicados y agujas tipo bastón. Caja en oro blanco de 18 K cuajada de brillantes. Mecanismo de cuerda.

Salida 1.100 €

2481

2482

2483

2484

2485

2486
LONGINES Equestrian ref. L6.137.4 de señora con caja en acero.
Esfera nacarada con numeración punteada con brillantes, agujas tipo dauphine, segundero al centro y calendario fecha a las 3. Caja en acero, pulsera en piel. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 800 €

2487
CERTINA DS-1 ref. C006207A de señora con caja y brazalete en acero.
Esfera negra con numeración a trazos aplicados, agujas tipo bastón y calendario fecha a las 6. Caja y brazalete en acero con cierre desplegable y cristal zafiro en el fondo que permite ver el movimiento. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 500 €

2488
LONGINES ref. L2.286.4 de señora con caja y brazalete en acero.
Esfera argenté con numeración a trazos aplicados, agujas tipo bastón, segundero al centro y calendario fecha a las 3. Caja y brazalete en acero con cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 600 €

2489
LONGINES PrimaLuna ref. L8.110.5 de señora con caja y brazalete en acero y oro rosa de 18 K.
Esfera blanca con numeración arábiga y trazos aplicados, agujas tipo espada y calendario fecha a las 3. Caja y brazalete en acero y oro rosa de 18 k con cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 700 €

2490
OMEGA Constellation de señora con caja y brazalete en acero y oro de 18 K.
Esfera blanca con numeración a trazos aplicados y agujas tipo dauphiné. Caja y brazalete en acero y oro de 18 K. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha.

Salida 1.200 €

2491
BAUME & MERCIER New Catwalk ref. 2076333 nº 4286896 de señora con caja y brazalete en acero.
Esfera negra con numeración romana y trazos aplicados, agujas tipo dauphiné. Caja y brazalete en acero con cierre desplegable. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha. Con funda Baume Mercier.

Salida 300 €

2486

2487

2488

2489

2490

2491

2492
BREITLING mod. Navitimer ref. D23322 para caballero con caja en acero y oro amarillo de 18K.
Esfera negra, grabada con distintas escalas para la regla de cálculo, numeración arábiga. Agujas luminiscentes y contadores para segundos continuos, minutos y horas del crono; aguja segundera cronográfica central y calendario fecha entre las 4 y las 5. Caja en acero con bisel en oro de 18K. Pulsera de piel. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 2.400 €

2493
MONTBLANC Time Walker Twinfly Chronograph Grey Tech edición limitada de 70/888 ref. 107338 de caballero con caja en titanio.
Esfera gris con numeración arábiga, agujas tipo dauphiné y segundero cronográfico al centro. Segundo huso horario y calendario fecha a las 9. Caja en titanio con fondo cristal zafiro que permite ver el movimiento. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 9.200 €

2494
BVLGARI Titanium ref. TI 44 TA CH de caballero con caja en titanio y caucho.
Esfera negra con numeración arábiga y trazos, agujas tipo bastón luminiscentes, tres esferas auxiliares indican los segundos constantes, minutos y horas cronográficas. Caja en titanio y pulsera en caucho. Movimiento automático. Estado de marcha. Con funda original.

Salida 1.800 €

2495
JACOB & Co Five Time Zones Collection JC-1 nº 097 de señora con caja en acero con brillantes.
Esfera argenté multicolor con numeración arábiga aplicada y agujas luminiscentes, cuatro zonas horarias en Los Angeles; Tokio, Paris y New York. Caja en acero con bisel cuajado de brillantes (3,25 ct). Pulsera en piel color rojo y seis de repuesto en distintos colores. Mecanismo de cuarzo. Estado de marcha. Con estuche original.

Salida 2.800 €

2496
BVLGARI Diágono ref. CH 35 S de caballero con caja y brazalete en acero.
Esfera nacarada con numeración punteada con brillantes, agujas tipo espada, segundero al centro, calendario fecha entre las 4 y las 5 y tres esferas auxiliares indican los segundos constantes, minutos y horas cronográficas. Caja y brazalete en acero con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

Salida 3.800 €

2492

2493

2494

2495

2496

2497
ROLEX Oyster Perpetual Day-date Superlative Chronometer Officially Certified ref. 1803 para caballero con caja en oro de 18K.
Esfera dorada con numeración a trazos aplicada. Agujas tipo bastón. Segundero al centro. Ventana día de la semana a las 12h y calendario-fecha a las 3h. Caja en oro de 18K con bisel acanalado en oro de 18K. Pulsera en piel. Movimiento automático. En estado de marcha

Salida 4.800 €

2498
ROLEX Oyster Perpetual Date, Superlative Chronometer Officially Certified. Ref. 1500, para caballero con caja y brazalete en acero y oro de 18 K.
Esfera blanca con numeración a trazos aplicada y romana, agujas luminiscentes y segundero al centro, ventana auxiliar a las 3 con calendario fecha, caja en acero con bisel acanalado. Brazalete Oyster en acero y oro de 18 K con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

Salida 3.500 €

2499
ROLEX Oyster Perpetual Date ref. 1505 superlative chronometer officially certified Date para caballero en acero y oro de 18 K.
Esfera dorada con numeración a trazos aplicada. Agujas tipo bastón, segundero al centro, calendario fecha a las 3. Caja en acero con bisel en oro acanalado. Brazalete Oyster con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

Salida 2.800 €

2500
ROLEX Oyster Perpetual Date ref. 1505 superlative chronometer officially certified Date para caballero en acero y oro de 18 K.
Esfera argente con numeración a trazos aplicada. Agujas tipo bastón, segundero al centro, calendario fecha a las 3. Caja en acero con bisel en oro acanalado. Brazalete Oyster con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche.

Salida 3.500 €

2501
ROLEX Oyster Perpetual Date Superlative Chronometer Officially Certified. Ref. 1500 Reloj para caballero con caja y brazalete Oyster en acero.
Esfera argenté con numeración a trazos aplicada y romana, agujas luminiscentes y segundero al centro, ventana auxiliar a las 3 con calendario fecha. Caja en acero con bisel liso en acero. Brazalete "Oyster" en acero con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha.

Salida 2.600 €

2502
ROLEX Oyster Perpetual Date Superlative Chronometer Officially Certified. Ref. 1500 Reloj para caballero con caja y brazalete Oyster en acero.
Esfera blanca con numeración a trazos aplicada y romana, agujas luminiscentes y segundero al centro, ventana auxiliar a las 3 con calendario fecha. Caja en acero con bisel liso en acero. Brazalete "Oyster" en acero con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche.

Salida 3.000 €

2503
ROLEX Oyster Perpetual Air-King Superlative Chronometer Officially Certified de caballero ref. 114200 nº G418233 con caja y brazalete en acero.
Esfera argenté con numeración a trazos aplicada y numeración arábiga, agujas luminiscentes, segundero central. Caja en acero; bisel liso. Brazalete "Oyster" en acero con cierre desplegable. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 2.800 €

2497
2498
2499
2500
2501
2502
2503

2504
ROLEX mod. Oyster Perpetual "Submariner" Superlative Chronometer Officially Certified. Ref. 16613, reloj para caballero con caja y brazalete en acero y oro de 18 K.
Esfera azul con numeración tratada al tritio y agujas tipo "Skeleton" al tritio. Segundero al centro y ventana auxiliar con calendario fecha a las tres. Caja en acero y oro con bisel azul y manecilla 24h para indicación simultánea de dos husos horarios. Brazalete "Oyster" en acero y oro amarillo de 18 K con cierre desplegable. Hermético hasta 100 metros de profundidad. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 11.000 €

2505
ROLEX Oyster Perpetual Date "Submariner" Superlative Chronometer Officially Certified, ref. 16610 de caballero con caja y brazalete en acero.
Esfera negra con numeración punteada luminiscente, agujas tratadas al tritio y calendario fecha a las 3. Caja Oyster especial con protección de la corona de remontuar Triplock. Bisel en color negro giratorio y graduado para el control de los tiempos de descompresión. Cristal zafiro. Brazalete Fliplock. Hermético hasta 300 m. de profundidad. Movimiento automático. Estado de marcha. Con estuche y documentación.

Salida 9.500 €

2506
ROLEX Oyster Perpetual Date "Explorer II" Superlative Chronometer Officially Certified. ref. 16570, de caballero con caja y brazalete en acero.
Esfera negra con numeración tratada al tritio y agujas tipo "Skeleton" al tritio. Segundero al centro y ventana auxiliar con calendario fecha a las 3. Bisel con grabación 24 horas y manecilla 24 h para indicación simultánea de dos husos horarios. Brazalete Oysterlock en acero. Movimiento automático.
Estado de marcha.

Salida 9.200 €

2507
ROLEX, Oyster Perpetual, Superlative Chronometer, Officially Certified, "Cosmograph Daytona" ref. 16523, de caballero con caja y brazalete en acero y oro de 18 K.
Esfera bicolor blanca y dorada con numeración de barritas luminiscentes, agujas tipo bastón tratadas al tritio; indicadores: minutos crono a las 3, horas crono a las 6, segundos continuos a las 9, segundos crono en el centro; "Daytona" en rojo a las 6. Caja en acero y oro con bisel grabado de escala taquimétrica. Corona acanalada, ajustada a rosca, personalizada y protegida. Pulsadores crono acanalados y ajustados a rosca. Cristal de zafiro. Brazalete Oyster de acero y oro de 18 k; hebilla desplegable personalizada con el logotipo de la firma. Movimiento automático, volante Microstella de Glucydur con ajuste micrométrico oscilante a 28.800 alternaciones/hora, espiral Breguet, certificado cronómetro por el C.O.S.C. (Contrôle Officiel Suisse del Chronométres). Impermeabilidad garantizada hasta 10 atmósferas de presión. Estado de marcha. Con estuche original y documentación.

Salida 15.000 €

2504

2505

2506

2507

2508
LOUIS VUITTON
Baúl basse de caballero, con revestimiento en lona Monogram y reforzado con listones de haya. Circa 1921.
Herrajes y cantoneras en latón. Interior revestido en raso de algodón acolchado y cintas crudas. Con iniciales del propietario en los laterales. Faltan asas laterales de cuero.
Medidas: 60 x 56 x 110 cm.

Salida 6.000 €

2508

2509
LOUS VUITTON
Baúl basse de señora, con revestimiento en lona Monogram y reforzado con listones de haya. Circa 1921.
Herrajes y cantoneras en latón. Interior revestido en raso de algodón acolchado y cintas crudas. Personalizado con dos bandas verticales en rojo y verde en el frente y la tapa, y con iniciales de la propietaria en los laterales. Faltan asas laterales de cuero.
Medidas: 57 x 57 x 110 cm.

Salida 7.000 €

2509

CONDICIONES GENERALES

I.-OBJETIVO

SUBASTAS SEGRE S.L. tiene como objetivo la intermediación, bien por depósito, exposición o subasta, de todo tipo de objetos de arte, joyas o piezas de colección.

II.-CONDICIONES

A.- PARA EL VENDEDOR

1.- El vendedor, al ceder un objeto, fijará de común acuerdo con SUBASTAS SEGRE S.L. el precio mínimo de venta para el mismo. Dicha cantidad, en caso de subasta, constituirá el precio de salida.

2.- El hecho de ceder un objeto a SUBASTAS SEGRE S.L. faculta a ésta para fotografiarlo y reproducirlo en catálogos, anuncios o cualquier tipo de soporte que considere que pueda servir para facilitar su venta.

3.- El vendedor se hace responsable de que los objetos cedidos por él se encuentren libres de cargas o de cualquier tipo de impedimento que impida su comercialización, así como de poder asumir su propiedad o de contar con la debida autorización del propietario, haciéndose responsable de cualquier gasto que originase la falsedad en los datos por él facilitados a SUBASTAS SEGRE S.L.

4.- Si el vendedor decidiera, con anterioridad a la fecha de la subasta y de forma unilateral, retirar un objeto ya incluido en el catálogo, deberá abonar a SUBASTAS SEGRE S.L., sobre el precio de salida y en concepto de indemnización, tanto la comisión acordada con él como la del comprador vigente en ese momento, más el IVA correspondiente a ambas cantidades.

5.- Una vez realizada la venta, SUBASTAS SEGRE S.L. deducirá, en concepto de comisión, el porcentaje acordado con el vendedor, gravado con el IVA correspondiente. También serán deducidos los gastos que correspondan a la inclusión en el catálogo de los mismos y que figuran al dorso de los recibos de depósito de las piezas. A las obras vendidas de autores sujetos a la ley 22/87 de la propiedad intelectual se les deducirá el impuesto que establece la ley.

6.- El vendedor no tendrá que pagar más gastos que los expresados en el apartado anterior y tan sólo en caso de que, tras mutuo acuerdo, se proceda a la restauración, enmarcado, limpieza, etc. del objeto, o a consultas realizadas con expertos que supongan un desembolso, estos gastos serán por cuenta exclusiva del vendedor, que deberá pagarlos con independencia de que el objeto sea vendido o no.

7.- SUBASTAS SEGRE S.L. responde en todo caso ante el vendedor, mediante póliza de seguros de la que es titular, del valor del objeto cedido para la venta. Dicha cobertura alcanza el precio de venta fijado, que será el de salida en caso de subasta.

8.- La liquidación de los objetos vendidos se realizará a los treinta días del de la venta y una vez que SUBASTAS SEGRE S.L. haya recibido el pago por parte del comprador.

9.- Los objetos que no hayan sido adjudicados en una subasta podrán, con posterioridad a la misma y siempre que no exista acuerdo previo en contra, ser vendidos por SUBASTAS SEGRE S.L. en el precio fijado como de salida.

10.- Si en el plazo de tres meses el vendedor no retira los objetos que habiendo salido a subasta no hayan sido vendidos, ni acuerda con SUBASTAS SEGRE S.L. un nuevo precio de salida, éstos podrán ser puestos nuevamente en subasta con un precio de salida inferior en un 40% al de la vez anterior. Los lotes invendidos que al cabo de tres meses no hayan sido retirados por el vendedor, ni puestos nuevamente a la venta, quedarán fuera de cobertura del seguro general que la Sala tiene contratado para sus existencias y devengarán un derecho de almacenamiento de 6 Euros diarios por objeto o lote no retirado. En caso de venta, se descontaran los gastos de intermediación, anticipo, catalogo y almacenaje hasta la fecha.

11.- Los objetos depositados en SUBASTAS SEGRE SL para su venta, quedan sujetos al pago de los gastos devengados, tales como derechos de almacenajes, catálogo, comisiones y, en su caso, anticipos. Conforme a lo dispuesto en el artículo 1780 del Código Civil, SUBASTAS SEGRE SL podrá retener en prenda los mismos hasta el pago de lo adeudado.

B.- PARA EL COMPRADOR

1.- SUBASTAS SEGRE S.L. designará a un subastador que tendrá a su cargo la dirección de la subasta. Los lotes serán adjudicados al mejor postor, siendo el subastador, en caso de duda sobre el adjudicatario o el precio de remate, quien dictamine de forma inapelable, pudiendo incluso proceder a subastar de nuevo el lote. Asimismo el subastador podrá no tomar en cuenta pujas realizadas por personas cuya solvencia no haya resultado debidamente acreditada.

2.- Sobre el precio del remate el comprador deberá pagar un 17% en concepto de comisión, incrementado en el IVA correspondiente a dicho porcentaje.

3.- Las sucesivas pujas se realizarán con cargo a la siguiente escala:

Hasta 200 Euros las pujas se incrementarán en 10 Euros.
De 200 a 500 Euros las pujas se incrementarán en 20 Euros.
De 500 a 1.000 Euros las pujas se incrementarán en 50 Euros
De 1.000 a 2.000 Euros las pujas se incrementarán en 100 Euros.
De 2.000 a 5.000 Euros las pujas se incrementarán en 200 Euros.
De 5.000 a 10.000 Euros las pujas se incrementarán en 500 Euros.
De 10.000 a 20.000 Euros las pujas se incrementarán en 1.000 Euros.
De 20.000 a 50.000 Euros las pujas se incrementarán en 2.000 Euros.
A partir de 50.000 Euros. las pujas se incrementarán en 5.000 Euros o a criterio del subastador

4.- Los compradores podrán realizar también sus ofertas por escrito, utilizando para ello los impresos que facilitará SUBASTAS SEGRE S.L. El subastador defenderá la oferta hasta el límite indicado en la misma, tratando de adjudicar el lote ofertado en el precio más bajo posible. Entre dos o más pujas realizadas por escrito y que oferten la misma cantidad por idéntico lote, tendrá prioridad la más antigua, del mismo modo que las ofertas por escrito tienen prioridad sobre las realizadas en el acto de la subasta.

5.- También podrá pujarse por teléfono durante la subasta, previo acuerdo con SUBASTAS SEGRE S.L. El hecho de solicitar puja telefónica para un lote implica cubrir el precio de salida del mismo. Una vez establecida la comunicación será, a todos los efectos, como si el comprador se hallara en la sala. Caso de no poder lograrse la comunicación o que ésta se interrumpiera, SUBASTAS SEGRE S.L. declina toda responsabilidad y viene además facultada a cubrir, en nombre del comprador, el precio de salida del lote para cuya puja hubiera sido solicitada la comunicación telefónica.

6.- El pago se hará inmediatamente después de la subasta, en efectivo o por transferencia a: **BANKINTER**

C/ Príncipe de Vergara, 204 Dup. , 28002 Madrid
Número de cuenta: 0128 0065 8401 0002 7412
IBAN: ES81 0128 0065 8401 0002 7412
SWIFT: BKBKESMMXXX

En caso de realizarse el pago en una divisa de cambio variable aceptada por SUBASTAS SEGRE S.L. se aplicará el tipo de cambio existente el día en que se realice el pago. Éste, caso de realizarse desde el extranjero, será obligatoriamente por transferencia bancaria.

7.- Los datos y descripciones que se consignan en los catálogos son producto de las investigaciones y conocimientos de los expertos de SUBASTAS SEGRE S.L., y tendentes a facilitar la elección de los compradores, pero ésta no se hace responsable de la exactitud de los mismos. Los lotes se encontrarán disponibles para su examen durante la exposición previa a cada subasta, y en ella los compradores tendrán ocasión de formarse su propia opinión. Del mismo modo SUBASTAS SEGRE S.L. tampoco aceptará reclamaciones sobre desperfectos, restauraciones, etc. ya existentes durante la exposición del objeto, aunque no hayan sido descritas en el catálogo.

8.- El comprador deberá pagar y retirar los lotes por él adquiridos en un plazo máximo de siete días hábiles, pasados los cuales éstos devengarán un derecho de almacenamiento de 6 Euros diarios por objeto o lote. Transcurridos treinta días hábiles desde la fecha de la subasta sin que el comprador haya pagado y/o retirado los lotes, SUBASTAS SEGRE S.L. podrá dar por rescindida la venta sin perjuicio de las acciones legales que, ante tal situación, pudiera tomar.

9.- Si el comprador solicita que el o los lotes por él adquiridos le sean enviados, serán por su cuenta los gastos de embalaje y expedición. Si desea suscribir un seguro que cubra dicho envío deberá comunicarlo así a SUBASTAS SEGRE S.L. y pagarlo con anterioridad al mismo, ya que si no el seguro no podrá considerarse formalizado.

C.- LITIGIOS

En caso de litigio entre SUBASTAS SEGRE S.L. y el comprador o vendedor, las partes se someten a la jurisdicción de los Juzgados de Madrid con renuncia a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles.

GENERAL CONDITIONS

I.- OBJECTIVE

The aim of SUBASTAS SEGRE S.L, is the mediation in the sale of all art object types, jewels or collections units by means of deposit, exhibition or auction.

II.- CONDITIONS

A.- FOR THE SELLER

1.- The seller, when transferring an object, will set the minimum sale price for the same one in common agreement with SUBASTAS SEGRE S.L. If the object is to be auctioned, this price will become the auction starting one.

2.- The fact of transferring SUBASTAS SEGRE S.L. an object authorizes to this one to photograph and reproduce it in catalogues, announcements or any support type it considers to be able to make its sale easy.

3.- The seller becomes responsible for the objects transferred by him are free from taxes, charges or any type of impediments that its commercialization prevents, as well as for being able to assume his property or to count on the right propietor´s authorization, becoming responsible for any expense it may cause forgery in the data given SUBASTAS SEGRE S.L. by him.

4.- If the seller decided removing an already included object in the catalogue prior to the auction date and in unilateral way, he will have to pay SUBASTAS SEGRE S.L., on the starting price and for indemnification, both the agreed commission and that one from the prevailing buyer at this moment and the VAT corresponding both amounts.

5.- Once the object has been sold, SUBASTAS SEGRE S.L. will deduct, by way of commission, the agreed percentage with the seller marked with the corresponding VAT, as well as the charge corresponding to catalogue inclusion detailed on the back of the deposit document signed by the seller. Those sold works from authors suject to 22/87 law of the intellectual property will have the deduced tax the law establishes.

6.- The seller will have not to pay any other expenses than those expressed on the previous paragraph. Just in the case that, after mutual agreement, they proceed with the object restoration, framing, cleaning, etc, or experts opinions are asked for meaning payment, these expenses will be exclusively charged to the seller independently of the object sale or not.

7.- SUBASTAS SEGRE S.L. is responsible for the value of the object transferred for sale before the seller by means of the insurance policy it entitles. Such a cover reaches the established sale price, being this one the starting price in case of auction.

8.- The liquidation of the sold objects will be made thirty days after their sale and once SUBASTAS SEGRE S.L. has received the payment charged to the buyer.

9.- The objects not adjudged in an auction will be able to be sold in the starting established price by SUBASTAS SEGRE S.L. after the auction and whenever previous agreement against it does not exist.

10.- If in a three months term the seller does not remove the objects not sold in auction nor decides a new starting price with SUBASTAS SEGRE S.L., these ones can be put in auction again with a 40% lesser starting price. In case the unsold lots have not been withdrawn by the consignor in period of three months from the auction, nor incluided in a new auction, the pieces will be excluided from the SUBASTAS SEGRE´S general insurance cover and will accrue a storage of 6 Euros per day per item or lot not removed. In case of sale, intermediary fees, advance payment, and storage will be deducted from the selling price.

11. The objects deposited in Subastas Segre SL for sale, are subject to payment of accrued expenses such as storage, catalog, commissions and, where appropriate, advance payments. Pursuant to Article 1780 of the Spanish Civil Code, Subastas Segre SL will retain the object pledge to the payment of the debt.

B.- FOR THE BUYER

1.- SUBASTAS SEGRE S.L. will appoint an auctioneer responsible for the auction direction. The lots will be for the highest bidder, being the auctioneer, in case of doubt about the bidder or the closing price, the one who considers with no appeal, being even able to proceed with the auction again. Also, the auctioneer will be able not to take into account the bids made by people whose solvency has not been properly credited.

2.- The buyer will have to pay a 17% commission on the closing price increased in the VAT corresponding to this percentage

3.- The bids will be increased according to the following scale:

Bids until 200€ will be incresed by steps of 10 euros
Bids between 200 and 500 Euros will be increased by steps of 20 Euros.
Bids between 500 and 1.000 Euros will be increased by steps of 50 Euros.
Bids between 1.000 and 2.000 Euros will be increased by steps of 100 Euros.
Bids between 2.000 and 5.000 Euros will be increased by steps of 200 Euros.
Bids between 5.000 and 10.000 Euros will be increased by steps of 500 Euros.
Bids between 10.000 and 20.000 Euros will be increased by steps of 1.000 Euros.
Bids between 20.000 and 50.000 Euros will be increased by steps of 2.000 Euros.
Bids over 50.000 Euros will be increased by steps of 5.000 Euros or according to the auctioneer´s judgement.

4.- Buyers will also be able to make their offers in writing, using the forms SUBASTAS SEGRE S.L. will make available for this purpose. The auctioneer will defend the offer till the expressed limit, trying to adjudge the offered lot in the lowest possible price. Between two or more written bids offering the same amount for the same lot , the oldest one will have priority as well as the written bids have priority before the ones made in auction.

5.- It will also be possible to bid by telephone having established it before with SUBASTAS SEGRE S.L. The fact of asking for a telephone bid, implicates the desire of covering the starting price. Once the communication has been established it will be, anyway, as if the buyer was in the room. In case of bad or interrupted communications SUBASTAS SEGRE S.L. is not responsible for it and it is its right to cover, in the buyer´s name, the starting price of the lot for which the phone bidding was requested.

6.- Payment is due immediately after the sale by following methods: cash and Banker´s Draft.

Wire tranfer: **BANKINTER**
C/ Príncipe de Vergara, 204 Dup. , 28002 Madrid
Número de cuenta: 0128 0065 8401 0002 7412
IBAN: ES81 0128 0065 8401 0002 7412
SWIFT: BKBKESMMXXX

For payments made in any currency with variable exchange rate accepted by SUBASTAS SEGRE S.L. the exchange rate of the day in which the payment is made will apply. If this one comes from abroad, it should be made by banker´s order.

7.- Data and descriptions showed in the catalogues are the result of the researches and knowledge of experts in SUBASTAS SEGRE S.L., who try to make easy the buyers selection, being data accuracy out of their responsibility. The lots will be available for their examination during the previous exhibition to auction, where the buyers will be able to form their own opinion. In the same way, SUBASTAS SEGRE S.L. will not either accept claims of flaws, restorations,etc., already existing during the object exhibition, although they have not been described in the catalogue.

8- The buyer will have to pay and remove the lots acquired by him in a later term of 7 working days, owing 6 daily Euros per day and lot for storage once the term has finished. If the buyer has not paid and removed the lots thirty working days after the auction date, SUBASTAS SEGRE S.L. may consider the sale as finished without prejudicing the legal actions to be taken in a situation like this.

9.- If the buyer requests the sending of the lot or the ones acquired by him, the expenses for packing and dispatch will be charged to him. If he wishes to get an insurance covering this sending, he will have to communicate and pay it before to SUBASTAS SEGRE S.L., since without this requisite the insurance will not be considered formalized.

C.- LITIGATION

In case of litigation between SUBASTAS SEGRE S.L. ande the seller or the buyer, the parties submit to the Law Courts of Madrid with renounce to any other jurisdiction.